

Vol. 22, enero-marzo, 2025, pp. e1070 ISSN: 1819-4028

Segunda etapa

<https://deporvida.uho.edu.cu>

## Juegos motrices para desarrollar la coordinación en educandos con discapacidad intelectual leve

**Asdrubal Landrove Infante**

Universidad de Holguín. Cuba. <https://orcid.org/0009-0005-2199-7406> [alandrove@uho.edu.cu](mailto:alandrove@uho.edu.cu)

**José Rafael Proenza Pupo**

Universidad de Holguín. Cuba. <https://orcid.org/0000-0002-9111-581X>

**Yoel Ortiz Fernández**

Universidad de Holguín. Cuba. <https://orcid.org/0000-0001-8331-9209> [yortizfern@gmail.com](mailto:yortizfern@gmail.com)

**Mercedes Susana Castillo Sánchez**

Universidad de Holguín. Cuba. <https://orcid.org/0000-0002-2284-9596> [susanacs@uho.edu.cu](mailto:susanacs@uho.edu.cu)

Recibido: 4/IX/2024  
Aceptado: 25/X/2024  
Publicado: 12/III/2025

**Resumen:** La inclusión social de los educandos con discapacidad intelectual leve constituye una prioridad del Sistema Educativo Cubano en las condiciones sociales actuales, en aras de elevar su calidad de vida; por lo cual se pretende, cada vez más, un aprendizaje de calidad para toda la vida, sobre la base de la equidad y la inclusión en general. Por lo que se planteó como objetivo diseñar juegos motrices que favorezcan desde la clase de educación física el desarrollo de la coordinación motriz y el ritmo en los educandos con discapacidad intelectual leve. El estudio que se presenta, se sustentó en la complementariedad metodológica y la revisión bibliográfica permitió confirmar que la clase de educación física en la educación especial se fundamenta en categorías y bases teóricas de las ciencias filosóficas, pedagógicas, sociológicas, psicológicas y biológicas. La metodología elaborada, a partir de los fundamentos teóricos, su estructuración y funcionamiento mediante el tránsito por las etapas, revela la sinergia entre sus

componentes y permite concretar el desarrollo de la coordinación motriz en los educandos con discapacidad intelectual leve.

**Palabras clave:** coordinación motriz; discapacidad intelectual; metodología y juegos

**Motor games to develop coordination in students with mild intellectual disabilities**

**Abstract:** The social inclusion of students with mild intellectual disabilities is a priority of the Cuban Educational System in the current social conditions, in order to improve their quality of life: That is why, quality learning for life, based on equity and inclusion in general, is increasingly sought. Therefore, the objective was to design motor games that favor the development of coordination in students with mild intellectual disabilities, from the physical education class. The study presented here was based on methodological complementarity and the bibliographic review confirmed that the physical education class in special education is based on categories and theoretical bases of philosophical, pedagogical, sociological, psychological and biological sciences. The methodology developed, based on the theoretical foundations, its structuring and functioning through the stages, reveals the synergy between its components and allows the development of motor coordination in students with mild intellectual disabilities.

**Keywords:** motor coordination; intellectual disability; methodology and games

**Jogos motores para desenvolver a coordenação em alunos com deficiência intelectual leve**

**Resumo:** A inclusão social dos alunos com deficiência intelectual leve é uma prioridade do Sistema Educacional Cubano nas atuais condições sociais, a fim de aumentar a sua qualidade de vida; razão pela qual se pretende, cada vez mais, aprendizagem de qualidade para a vida, baseada na equidade e na inclusão em geral. Portanto, objetivou-se conceber jogos motores que promovam o desenvolvimento da coordenação motora e do ritmo em alunos com deficiência intelectual leve da aula de educação física. O estudo apresentado baseou-se na complementaridade metodológica e a revisão bibliográfica permitiu confirmar que a aula de educação física na educação especial está pautada em categorias e bases teóricas das ciências filosóficas, pedagógicas, sociológicas, psicológicas e biológicas. A metodologia desenvolvida, baseada nos fundamentos teóricos, sua estruturação e funcionamento através da passagem pelas etapas, revela a sinergia entre seus componentes e permite realizar o desenvolvimento da coordenação motora em alunos com deficiência intelectual leve.

**Palavras-chave:** coordenação motora; deficiência intelectual; metodologia e jogos

## **Introducción**

La discapacidad en términos de derechos humanos parece ser una afirmación no factible de ser cuestionada en la actualidad.

Sin embargo, hasta tiempos no muy lejanos, la mirada hacia la discapacidad partía desde una concepción caritativa, que no llegaba a comprender la complejidad social de este fenómeno. Ello sin duda es el resultado de una historia de persecución, exclusión, y menosprecio a la que las personas con discapacidad se vieron sometidas desde tiempos muy lejanos. (Quinn & Degener, 2002, como se citó en Palacio, 2008, p. 25)

La discapacidad intelectual (DI) implica una serie de limitaciones en las habilidades que la persona aprende para funcionar en su vida diaria y que le permiten responder ante distintas situaciones y lugares. Esta se expresa en la relación con el entorno; por tanto, depende no sólo de la propia persona, sino de las barreras u obstáculos que tiene alrededor. La DI generalmente es permanente, es decir, para toda la vida, y tiene un impacto importante en la vida de la persona y de su familia. (Verdugo 2022).

En la Educación Especial, la Educación Física se dedica al estudio de la discapacidad con relación a las prácticas corporales. En términos generales, ofrece una perspectiva amplia sobre el papel que desempeña esta asignatura y las prácticas corporales con énfasis en el campo de la Educación Especial y la Educación Inclusiva. Se enfoca en esta relación, destacando su relevancia para el desarrollo integral de los estudiantes en la promoción de la inclusión educativa en los diversos contextos de intervención.

Educar en y para la diversidad constituye un compromiso ético fundamental que los docentes de Educación Física deben adoptar en las instituciones educativas. Su formación debe exigir una reflexión y revisión permanente de su propio quehacer, a la vez que asuman el compromiso de generar propuestas inclusivas, que propicien el desarrollo de los educandos con y sin discapacidad en todos los ámbitos en donde se desempeñen.

En el contexto educativo, las capacidades coordinativas juegan un papel fundamental en la formación integral de los estudiantes, contribuyendo no solo al rendimiento físico, sino también a su desarrollo cognitivo y emocional. (Burgos et al., 2024, resumen)

En los trabajos realizados por Herrero et al. (2020), y por Cevallos y Rosales (2023), las instituciones promueven el desarrollo de las capacidades coordinativas en las clases de educación física porque son esenciales para el desarrollo motor y las habilidades físicas de los niños y adolescentes, ya que les permiten controlar y ejecutar movimientos de manera eficiente, adquiriendo habilidades físicas básicas necesarias para participar en actividades

deportivas y adoptar un estilo de vida activo y saludable. Contribuyen a la mejora del rendimiento académico, mejorando su concentración y función cognitiva, además de tener un impacto positivo en el bienestar emocional y la reducción del estrés. (Burgos et al., 2024, Introducción, par., 2)

Por otra parte, como se planteó en Landrove et al. (2023)

El desarrollo de las capacidades coordinativas en la clase de educación física desde edades tempranas es decisivo para la futura conducta motriz, tanto de la vida diaria como deportiva, lo que cobra mayor importancia cuando los educandos tienen discapacidad intelectual leve, al precisar de una atención más esmerada, como parte de la inclusión en la sociedad sin restricciones. (p. 7)

Los educandos con discapacidad intelectual leve (DIL) presentan diversas limitaciones en las habilidades necesarias para desenvolverse en su vida diaria y responder adecuadamente a distintas situaciones y lugares. Así, la discapacidad intelectual (DI) se manifiesta en la interacción con el entorno, lo que implica que su impacto, depende tanto de las características individuales de la persona como de las barreras u obstáculos presentes en su contexto. La educación de calidad, accesible para todos, es lo que actualmente se entiende como inclusión. (Armijo, 2018; y, Landrove et al., 2023).

Según lo planteado por Flórez (2018) “La discapacidad intelectual queda enmarcada como una condición especial y específica dentro de la diversidad funcional, que adorna a toda la familia humana” (p. 481). De acuerdo con la nueva definición de DI, este concepto se entiende como:

... la limitación del funcionamiento intelectual. Es decir, te cuesta comprender o razonar. Es una limitación de la conducta adaptativa, en temas como los conceptos, las relaciones sociales o las prácticas. Por ejemplo: te cuesta adaptarte a los cambios que ocurren en tu familia, en el trabajo o en el mundo. Todo esto ocurre antes de los 22 años. (Verdugo, 2022)

La nueva definición, asumida en la investigación, es fundamental, ya que transforma la comprensión de la DI, así como las estrategias de apoyo dirigidas a los estudiantes. Esta perspectiva no se centra en las dificultades de los educandos, sino en las modalidades de apoyo que se les deben proporcionar. El objetivo es diseñar y desarrollar sistemas de apoyo centrados en el estudiante, que sean globales, sistematizados, orientados a resultados y fundamentados en la evidencia para facilitar la toma de decisiones. (Verdugo, 2022).

El desarrollo motriz, se define como la capacidad que tiene el cuerpo de producir movimientos, con la intervención de los músculos y gracias a esto, se dan los desplazamientos y a la vez, se refuerza el equilibrio (Zapata, 1989 como se citó en Garófano et al., 2017). Es decir, el

desarrollo motor acoge los pequeños y grandes movimientos junto a las experiencias sensoriales que permite a los infantes construir aprendizaje por medio del movimiento.

En el caso de los estudiantes con DIL, en las clases de Educación Física en escuelas especiales, se les consideran los logros como las potencialidades que deben alcanzar en esta etapa, así como el nivel de desarrollo de la coordinación motriz y el ritmo. Estos estudiantes enfrentan dificultades en la motricidad fina y gruesa, lo que les impide desarrollar adecuadamente la coordinación en esta clase. Por lo tanto, es necesario elaborar juegos motrices inclusivos y desarrolladores, con el fin de descubrir las capacidades y potencialidades de los educandos.

Por esta razón, se propone una metodología basada en juegos motrices, dado que se han identificado insuficiencias en los profesores relacionadas con la sistematización y contextualización teórica del proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Física. Esta metodología adopta un enfoque educativo, desarrollador y contextualizado, orientado al desarrollo de la coordinación motriz y el ritmo en los educandos de 6-8 años con DIL; que, en definitiva, se centró en facilitar que estos educandos logren un alto nivel de desarrollo a través de los juegos motrices, a la vez que se promueve un adecuado desarrollo de autonomía, independientemente de su nivel de afectación.

### **Métodos**

El presente trabajo parte de un alcance de investigación correlacional y explicativa, con un enfoque mixto y diseño pre experimental. Desde la perspectiva cuantitativa se empleó un cuestionario, y en la perspectiva cualitativa una entrevista. Se buscó analizar la actuación de los sujetos involucrados en el proceso educativo, específicamente en la clase de Educación Física para lograr el desarrollo de la coordinación en los educandos con DIL a través de la aplicación de juegos motrices. El test 3JS evaluó el desarrollo de la coordinación en estos educandos (Landrove et al., 2023).

La investigación se llevó a cabo desde octubre del 2023 hasta junio del 2024, con una población de 40 educandos de entre 6-8 años de edad matriculados en la Escuela Especial “Reynaldo Almaguer”, del municipio de Holguín, quienes presentan DI. Se seleccionó intencionalmente una muestra de 30 educandos diagnosticados con DI, lo que representa el 75 % de la población total. De ellos, 20 son del sexo masculino y 10 del femenino. Además, participaron cinco profesores de Educación Física que trabajan en escuelas especiales.

Se aplicó un diagnóstico para conocer el estado actual del desarrollo de la coordinación en los educandos con DI desde un enfoque integral físico educativo en el marco de la educación física inclusiva. Se realizaron entrevistas y encuestas a metodólogos y profesores de Educación Física con

el objetivo de determinar sus conocimientos sobre el trabajo con educandos con DIL y el nivel de desarrollo de la coordinación de la manera en que se concibe en los Programas de Educación Física.

### **Resultados**

Para la realización del diagnóstico, se partió de lo médico, psicológico, pedagógico, físico y social, emitido por el Centro de Diagnóstico y Orientación Provincial de Holguín (CDO). Se consideró el diagnóstico de la escuela, la revisión de los expedientes psicopedagógicos de cada uno de los estudiantes, así como la entrevista a las familias y especialistas. La revisión de los programas de intervención temprana para los escolares y la evaluación de la conducta motora, permitieron realizar la caracterización de los educandos con DIL para conocer el estado actual del desarrollo de la coordinación. Por lo tanto, se utilizó el método triangulación metodológica, que demostró que las mayores dificultades están en los siguientes aspectos:

- La información arrojada por los diferentes métodos y técnicas utilizados corroboró la pertinencia de la investigación, al comprobar que el desarrollo de la coordinación en educandos con DIL se realizan de forma diferente por los profesores de educación física en cada escuela por lo que no hay unidad de criterios entre ellos
- Los profesores de educación física no disponen de las herramientas metodológicas, indicadores y criterios que permitan la adaptación de la evaluación del desarrollo de las capacidades coordinativas atendiendo a las necesidades, posibilidades y potencialidades de estos educandos
- En el diagnóstico se aprecia que los educandos con DIL presentan potencialidades en el contexto de la clase. A pesar de ello, existen insuficiencias que limitan el desarrollo de la coordinación, cuestión que requiere de una mayor profundización en esta temática
- El nivel de desarrollo de la coordinación en los educandos es de un nivel bajo. Las principales deficiencias se manifiestan en la descoordinación de los movimientos de los brazos y piernas durante la práctica de juegos, lo que conlleva a caídas frecuentes. Además, los movimientos ejecutados carecen de ritmo y se observa una tendencia a la distracción. La motivación para participar en las actividades lúdicas es limitada, exacerbada en algunos casos por la exclusión de ciertos educandos de los juegos. La Tabla 1 resume el comportamiento de los estudiantes objeto de estudio ante la realización de algunos juegos.
- Estos estudiantes no son estimulados cuando obtienen un logro durante estas actividades.

**Tabla 1**

*Resultados de la aplicación del Test 3js con modificaciones teniendo en cuenta el trabajo con educandos con DIL*

Resultados pre-prueba tabulación cruzada Mac Nemar						
#	Pruebas	1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos	Total
1	Salto alto con impulso y caída con los dos pies a la vez coordinado con los brazos	10	14	5	1	30
2	Salto vertical con giro a 90 <sup>0</sup>	12	13	3	2	30
3	Tirar a la diana	8	15	4	3	30
4	Chutar a la portería pequeña	10	15	3	2	30
5	Desplazarse entre obstáculo con ritmo	12	10	5	3	30
6	Drible entre obstáculo	10	15	2	3	30
7	Conducir ida y vuelta sobre una línea	10	14	3	3	30
	Recuento de las 7 pruebas	72	96	25	17	210

**Nota:** 1 punto = *inmaduro*; 2 puntos = *poco maduro*; 3 puntos = *maduro*; 4 puntos = *calificación óptima*

De forma general los estudiantes no se impulsan y caen con los dos pies simultáneamente, el tronco no realiza rotación lateral, poco movimiento de codo, las piernas se extienden y flexionan poco, las piernas se encuentran rígidas y el paso es desigual. También necesitan agarre del balón para darle continuidad al bote, necesitan agarrar el balón con la mano para darle continuidad a la conducción, y poca flexión y extensión de codo y muñeca.

A continuación, sobre el Programa de Educación Física y sus cambios emanados del Tercer Perfeccionamiento (2016), (como se citó en Navarro et. al., 2021), no se particulariza sobre los apoyos, las adaptaciones curriculares, ni se ofrecen ejemplos de cómo trabajar la coordinación. En las orientaciones metodológicas y en los documentos que se anexan a cada programa, sí se ofrecen las características psicopedagógicas de estos educandos e indicaciones metodológicas por cada necesidad educativa especial, que a juicio de los autores son consideradas muy generales pues no ofrecen ejercicios y juegos adaptados que motiven la participación del estudiante, ni adecuaciones en el sistema de evaluación.

En este contexto se hace evidente la necesidad de profundizar en la importancia de la superación de los profesores en esta materia, así como en el conocimiento teórico y práctico relacionado con la expresión corporal y la conveniencia de fomentar su inclusión en el currículo de educación física, fundamenta la presente propuesta de juegos motrices para el logro del desarrollo

de la coordinación y la expresión corporal para la inclusión en esta clase. Es por ello que los principios de la educación inclusiva y la pedagogía del movimiento constituyen bases para la investigación, y sugiere la aplicación de una metodología centrada en juegos motrices para favorecer la coordinación en los educandos con DIL.

### Discusión

La metodología utilizada como lógica interna de la investigación muestra el modo de enfocar el problema relacionado con el desarrollo de la coordinación en los educandos con DIL en un entorno general inclusivo y la manera de buscar la respuesta. Las observaciones realizadas ofrecieron datos cualitativos relacionados con el estilo de la clase y los métodos utilizados en función del enfoque integral físico educativo y la inclusión educativa.

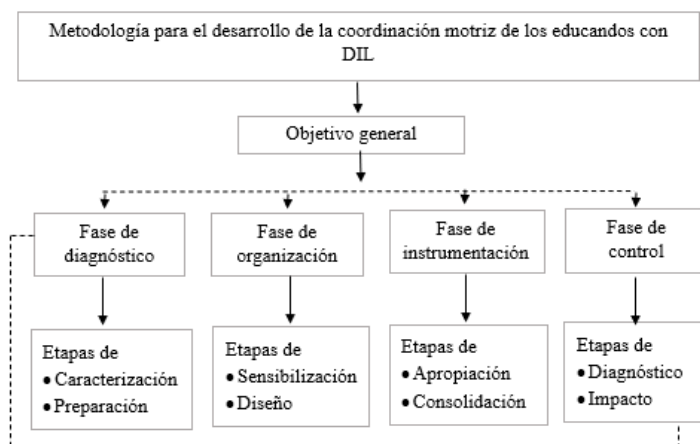
Por otra parte, la metodología de juegos motrices permite la instrumentación y la evaluación del desarrollo de la coordinación en los educandos con discapacidad intelectual en la práctica, al facilitar la dirección y organización de los juegos aplicados a desarrollar en las clases de educación física.

Al respecto, se asume la definición de metodología dada por De Armas y Valle (2011) al permitir un abordaje particularizado en la solución de la problemática investigada. La misma es definida como un

conjunto de métodos, procedimientos, técnicas que regulados por determinados requerimientos nos permiten ordenar mejor nuestro pensamiento y nuestro modo de actuación para obtener, descubrir, nuevos conocimientos en el estudio de los problemas de la teoría o en la solución de problemas de la práctica. (p. 64).

La figura 1, presenta la lógica seguida en la elaboración de la propuesta.

**Figura 1.** Metodología de juegos aplicada



La metodología propuesta representa una valiosa contribución práctica al campo de la educación física, sustentándose en sólidos fundamentos teóricos. Se basa en las relaciones de interdependencia y condicionamiento que se manifiestan a través del recorrido por diversas fases, etapas, acciones y actividades. Este enfoque integral permite una retroalimentación constante, enriqueciendo el proceso educativo. La estructura de esta metodología está diseñada para favorecer el desarrollo de estadios superiores de organización y contextualización en el proceso de enseñanza-aprendizaje, específicamente dirigido a la coordinación en educandos de 6 -8 años con DIL.

El *objetivo general* de la metodología de juegos motrices es el perfeccionamiento de la coordinación en los educandos de 6-8 años con discapacidad intelectual y la preparación de los profesores. A continuación, se presentan brevemente:

La *primera fase* está dedicada al diagnóstico; y tiene como objetivo determinar el estado actual alcanzado por cada educando con relación a los logros motores en la capacidad coordinativa. La etapa de caracterización, incluye las siguientes acciones:

1. Organizar y analizar los instrumentos para el diagnóstico de los profesores de educación física y los educandos con DIL
2. Diagnosticar y caracterizar la preparación de los profesores de educación física y el nivel de desarrollo de la coordinación de los educandos con DIL
3. Organizar, procesar e interpretar los resultados del diagnóstico, a partir de los métodos y técnicas aplicadas.

Por su parte, la *segunda fase* está dedicada a la planificación. Su objetivo es diseñar los juegos motrices para el perfeccionamiento de la coordinación de los educandos con DIL y la sensibilización de profesores y educandos para propiciar las transformaciones esperadas.

La etapa de sensibilización y acciones se dirige a:

1. Sensibilizar a los profesores en cuanto a la necesidad del tratamiento de los contenidos para contribuir al perfeccionamiento de la coordinación de los educandos con DIL en las clases de educación física
2. Realizar talleres con los profesores sobre los resultados del diagnóstico, para orientarlos en cuanto a la necesidad de incorporar los juegos motrices para el perfeccionamiento de la coordinación desde las clases de educación física
3. Orientar el trabajo metodológico con los contenidos relacionados, para contribuir al perfeccionamiento de la coordinación de los educandos con DIL en las clases de educación física

Mientras que la *etapa de diseño y acciones*, comprende la selección de los juegos motrices sustentados en los objetivos instructivos y educativos del programa de Educación Física, así como en las características de los educandos con DIL de 6- 8 años. Para ello se tienen en cuenta que se haga a partir de los componentes no personales que propendan al desarrollo; y, que desarrollen una efectiva relación afectiva cognitiva en los educandos, deben ser motivantes, electivos y participativos.

En adición, contiene la planificación objetiva de la clase, sustentado en un análisis de las exigencias de la clase para educados con DIL, así como las necesidades que en el orden metodológico deben satisfacerse para darle cumplimiento al objetivo propuesto. Además, la caracterización y determinación de la evaluación formativa de las actividades realizadas por el educando, para que este sea capaz de autoevaluarse y evaluar a sus compañeros, como vía de autorregulación de su aprendizaje.

Seguidamente, *la tercera fase* está dedicada a la aplicación. Su objetivo apunta a la instrumentación de los juegos motrices concebidos para el perfeccionamiento de la coordinación en educandos con DI de 6-8 años. La etapa de consolidación comprende:

1. Actividades teórico – prácticas en función de elevar el nivel de conocimiento con vistas a la aplicación de los juegos motrices para el perfeccionamiento de la coordinación en las clases de educación física
2. Crear un clima sociopsicológico favorable que garantice la participación activa de los educandos con DIL de 6- 8 años
3. Aplicar los componentes didácticos para cada clase, facilitar la apropiación por los profesores de los instrumentos teóricos y metodológicos indispensables

En la etapa de consolidación y acciones se introducen en la práctica los juegos motrices. Su aplicación se respalda en la concepción didáctica desarrolladora asumida; por lo que se proponen los siguientes juegos motrices para el perfeccionamiento de la coordinación:

Juego 1. *La carretilla*. Este es un juego sencillo que suele gustar a todos. Y no sólo sirve para mejorar la motricidad gruesa; además, se consigue fortalecer los brazos. Juego 2. *Los bolos*. Este permite que aprendan a coordinar los movimientos con la intención de tirar el mayor número de bolos posible, y juego 3 *Cangrejitos*, mantiene el equilibrio y control de movimiento que implica fuerza, resistencia, flexibilidad e impulso en juegos y actividades de ejercicio físico.

Evaluación y control sistemático de los juegos motrices. La retroalimentación constante del proceso permite al profesor realizar el control del cumplimiento de los objetivos de la clase.

A continuación, se brindan orientaciones metodológicas para la etapa de implementación. Es importante lograr un ambiente educativo motivante, inclusivo y participativo durante el desarrollo de las clases de educación física; así como, diseñar y aplicar los instrumentos de evaluación formativa de las actividades de la clase educación física. También, estimular las potencialidades e independencia cognoscitiva de los educandos con DIL en el desarrollo de las tareas motrices.

Por último, la *Cuarta fase* está dirigida a la evaluación. Su objetivo apunta a valorar los cambios en el perfeccionamiento de la coordinación de los educandos con DIL de 6- 8 años. Esta fase la integran las etapas de diagnóstico e impacto. Para la primera, se proponen las acciones: Analizar, actualizar y aplicar los instrumentos; Recopilar, organizar, procesar e interpretar la información obtenida del diagnóstico; y, Evaluar los cambios ocurridos en el proceso de enseñanza aprendizaje de las capacidades coordinativas en educandos con DIL.

Por su parte, las acciones de la etapa impacto se dirigen a los Beneficios e impactos de los juegos motrices en perfeccionamiento de la coordinación de los educandos con DIL, a partir de los objetivos educativos e instructivos de la clase de educación física; Una correcta manifestación de la coordinación motriz en los educandos con DIL de 6– 8 años; y, al Debate y discusión de los resultados obtenidos, y los cambios ocurridos, para diseñar nuevas propuestas para la formación del educando.

A modo de resumen, los resultados de la triangulación metodológica realizada a los diferentes métodos utilizados de acuerdo a Oppermann (2000) y Olsen (2004), se concretan en las regularidades siguientes:

1. Se evidenció, como resultado de las dos rondas de análisis, del método criterio de experto que la propuesta es novedosa, pertinente y muy necesaria para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la coordinación en educandos con DIL.
2. Quedó demostrada la importancia que, desde el punto de vista físico educativo, posee la metodología expresada en el progreso alcanzado por los educandos con DIL, sobre la base de la relación entre las potencialidades formativas del aprendizaje desarrollador y los juegos motrices, que favorece el desarrollo de la coordinación motriz.
3. Con la aplicación de la metodología, y a partir de diferentes métodos e instrumentos para el diagnóstico, se obtuvieron resultados relacionados con: el desarrollo de la coordinación sustentada en juegos motrices que favorecieron la apropiación, consolidación y perfeccionamiento en los educandos de 6-8 años con DIL.

## Conclusiones

Las insuficiencias detectadas en el estudio diagnóstico realizado revelan la necesidad de articular coherentemente la integración en el desarrollo de la coordinación en los educandos con DIL, teniendo en cuenta las características morfo psicológicas y motrices, que permita un enfoque sistémico, integrador e individualizado.

Los juegos motrices estuvieron diseñados para abordar las necesidades individuales de estos educandos, con una estructura lógica que favoreció un aprendizaje progresivo, desde juegos más simples hasta más complejos.

## Referencias bibliográficas

- Armijo, M. (2018). Deconstruyendo la noción de inclusión: Un análisis de investigaciones, políticas y prácticas en educación. *Revista Electrónica Educare*, 22(3), 151-176. <https://dx.doi.org/10.15359/ree.22-3.8>
- Burgos, D. J., Manosalvas, K. N., Guadalupe, K. W., Rodríguez, D. R., Alvarado, B. E. y Correa, H. W. (2024). Importancia del desarrollo de las capacidades coordinativas en la clase de Educación Física. Revisión sistemática. *Lecturas: Educación Física y Deportes*, 29(314), 180-197. <https://doi.org/10.46642/efd.v29i314.7412>
- De Armas, N. y Valle, A. (2011). *Resultados Científicos en la Investigación Educativa*. Pueblo y Educación.
- Flórez, J. (2018): La comprensión actual de la discapacidad intelectual. *Sal Terrae*, (106), 479-492. <http://www.lacusaragon.org/wp-content/uploads/2018/07/AQU%C3%8D.pdf>
- Garófano, V. V., Cano, L., Chacón, R., Padial, R. y Martínez, A. (2017). Importancia de la motricidad para el desarrollo integral del niño en la etapa de educación infantil. *EmásF: revista digital de educación física*, (47), 89-105. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6038088>
- Landrove, A., Ortiz, Y., & Castillo, M. S. (2023). Concepción teórico-metodológica para el desarrollo de la coordinación en educandos con discapacidad intelectual leve. *PODIUM - Revista De Ciencia Y Tecnología En La Cultura Física*, 18(2), e1525. <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/1525>
- Navarro, S.M., Valle, A., García, S., y Juanes, I. (2021). *La investigación sobre el III Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en Cuba. Apuntes*. Pueblo y Educación. <https://www.mined.gob.cu/document/la-investigacion-sobre-el-iii-perfeccionamiento-del-sistema-nacional-de-educacion-en-cuba-apuntes/>

*Juegos motrices para desarrollar la coordinación en educandos con discapacidad intelectual leve/ Motor games to develop coordination in students with mild intellectual disabilities/ Jogos motores para desenvolver a coordenação em alunos com deficiência intelectual leve*

Olsen, W. (2004). Triangulation in Social Research: Qualitative and Quantitative Methods Can Really Be Mixed. In M. Haralambos & M. Holborn, Eds., *Developments in Sociology*, 1-30. Causeway Press Ltd.

<https://pure.manchester.ac.uk/ws/portalfiles/portal/207102987/TriangulationChapterFinaleditedSS.pdf>

Oppermann, M. (2000). Triangulation - A Methodological discussion. *International Journal of Tourism Research*, 2(2), 141-146. [https://www.researchgate.net/publication/238353592\\_Triangulation\\_-\\_A\\_Methodological\\_Discussion](https://www.researchgate.net/publication/238353592_Triangulation_-_A_Methodological_Discussion)

Palacio, A. (2008). *El modelo social de discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad*. <https://pronadis.mides.gub.uy/innovaportal/file/32232/1/el-modelo-social-de-discapacidad.pdf>

Verdugo, M. A. (2022). *La discapacidad intelectual tiene una nueva definición y la explicamos*. <https://plenainclusionmadrid.org/noticias/nueva-definicion-discapacidad-intelectual/>

Verdugo, M. A. (2022). *La nueva definición de la discapacidad intelectual y cómo afecta al trabajo de las organizaciones*. <https://plenainclusionmadrid.org/archivo/encuentro-definicion-discapacidad/>

#### **Conflicto de intereses**

Los autores declaran que no existe conflicto de intereses

#### **Declaración de contribución de autoría**

**Asdrubal Landrove Infante:** Redacción del artículo, confección del diseño teórico orientación y conducción del estudio realizado sobre el desarrollo de la coordinación motriz y el ritmo.

**José Rafael Proenza Pupo:** Confección del diseño teórico orientación y conducción del estudio realizado y la sistematización de los fundamentos teóricos y metodológicos.

**Yoel Ortiz Fernández:** Elaboración de los procedimientos matemáticos y confección de los referentes bibliográficos.

**Mercedes Susana Castillo Sánchez:** Supervisión del estudio realizado en los procedimientos metodológicos y estadísticos de la investigación.