

Vol. 22, 2025, pp. e1099 ISSN: 1819-4028

Segunda etapa

<https://deporvida.uho.edu.cu>

El proyecto de vida en la formación universitaria de Cultura Física

Daylet Vallejo Tellez*

Universidad de Holguín, Cuba. <https://orcid.org/0000-0003-4176-4069>
daylet.vallejo@uho.edu.cu

Yoel Ortiz Fernández

Universidad de Holguín, Cuba. <https://orcid.org/0000-0001-8331-9209>
yortiz@uho.edu.cu

Maribel Pérez Campaña

Universidad de Holguín, Cuba. <https://orcid.org/0000-0002-9497-2374>
mcampana@uho.edu.cu

Gleivis Rodríguez Segura

Universidad de Holguín, Cuba. <https://orcid.org/0000-0002-2941-8246>
grsegura@uho.edu.cu

***Autor para la correspondencia.**

Recibido: 2/IV/2025
Aceptado: 15/VII/2025
Publicado: 16/X/2025

Tipo de artículo: original

Resumen: El artículo analiza los retos en la formación de profesionales de Cultura Física en Cuba, centrándose en la importancia del proyecto de vida como eje integrador de su desarrollo académico, personal y social. Mediante un estudio mixto en la Universidad de Holguín (con 49 estudiantes de primer y segundo año), se evaluó su satisfacción con la carrera, la relevancia de las actividades formativas, el apoyo familiar y social, así como su esfuerzo personal. Los resultados mostraron que, aunque los estudiantes valoran positivamente el respaldo familiar (media de 4.40 en una escala del 1 al 5), perciben insuficiencias en la articulación entre las actividades académicas y sus metas profesionales (medias entre 2.69 y 3.77). Asimismo, argumentan la necesidad de que la institución desarrolle actividades

que eleven su motivación profesional y su identidad. La discusión contrasta estos hallazgos con investigaciones previas, subrayando la urgencia de estrategias interdisciplinarias que, mediante acciones físico-recreativas y socioculturales, fomenten un proyecto de vida armónico. En respuesta, la propuesta final se centra en analizar los retos en la formación de profesionales de Cultura Física en Cuba, centrándose en la importancia del proyecto de vida como eje integrador de su desarrollo académico, personal y social, promoviendo así una formación más integral. Este enfoque no solo mejoraría la retención académica, sino que fortalecería la calidad humana de los futuros egresados, alineándose con valores como la ética, la pertenencia y la excelencia.

Palabras clave: formación profesional; educación superior; proyecto de vida; animación sociocultural

The life project in university training in Physical Culture Major

Abstract: The article analyzes the challenges in the training of Physical Culture professionals in Cuba, focusing on the importance of the life project as an integrating axis of their academic, personal, and social development. Through a mixed study at the University of Holguín (with 49 first- and second-year students), their satisfaction with the career, the relevance of formative activities, family and social support, as well as their personal effort were evaluated. The results showed that, although students positively value family support (average of 4.40 on a scale of 1 to 5), they perceive shortcomings in the articulation between academic activities and their professional goals (averages between 2.69 and 3.77). They also argue for the need for the institution to develop activities that enhance their professional motivation and identity. The discussion contrasts these findings with previous research, highlighting the urgency of interdisciplinary strategies that, through physical-recreational and sociocultural actions, foster a harmonious life project. In response, the final proposal focuses on analyzing the challenges in the training of Physical Culture professionals in Cuba, emphasizing the importance of the life project as an integrating axis of their academic, personal, and social development, thus promoting a more comprehensive education. This approach would not only improve academic retention but also strengthen the human quality of future graduates, aligning with values such as ethics, belonging, and excellence.

Keywords: vocational training; higher education; life planning; sociocultural development



O projeto de vida na formação universitária de Cultura Física

Resumo: O artigo analisa os desafios na formação de profissionais de Cultura Física em Cuba, focando na importância do projeto de vida como eixo integrador do seu desenvolvimento acadêmico, pessoal e social. Através de um estudo misto na Universidade de Holguín (com 49 estudantes do primeiro e segundo ano), foram avaliados a sua satisfação com o curso, a relevância das atividades formativas, o apoio familiar e social, bem como o seu esforço pessoal. Os resultados mostraram que, embora os estudantes valorizem positivamente o apoio familiar (média de 4,40 numa escala de 1 a 5), percebem insuficiências na articulação entre as atividades acadêmicas e os seus objetivos profissionais (médias entre 2,69 e 3,77). Além disso, argumentam a necessidade de que a instituição desenvolva atividades que elevem a sua motivação profissional e a sua identidade. A discussão contrasta estas descobertas com investigações anteriores, sublinhando a urgência de estratégias interdisciplinares que, através de ações físico-recreativas e socioculturais, promovam um projeto de vida harmonioso. Em resposta, a proposta final centra-se na análise dos desafios na formação de profissionais de Cultura Física em Cuba, enfatizando a importância do projeto de vida como eixo integrador do seu desenvolvimento acadêmico, pessoal e social, promovendo assim uma formação mais integral. Esta abordagem não só melhoraria a retenção académica, mas também fortaleceria a qualidade humana dos futuros graduados, alinhando-se com valores como a ética, o pertencimento e a excelência.

Palavras chave: formação profissional; ensino superior; projeto de vida; animação sociocultural

Introducción

Las universidades cubanas enfrentan nuevos retos y desafíos por ser actores importantes del desarrollo del país, al tener a su encargo la formación de profesionales de alto nivel de integralidad que no solo sean capaces de afrontar con eficacia los problemas del ejercicio de su profesión, sino también de lograr una actividad laboral ética y responsable. Un profesional creativo e innovador, capaz de aprender durante y para toda la vida.

La formación universitaria es un tema tratado por diferentes autores, destacan: Horruitiner (2006), Ortiz (2017), Machín (2022), y Sánchez *et al.* (2023). Ellos plantean que es un proceso en el cual se prepara al profesional para su desempeño exitoso, a partir de factores externos socio-culturales, conocimientos, habilidades, sentimientos, valores y convicciones. Al respecto, Sánchez *et al.* (2023) exponen que:

Es un gran reto para su desarrollo y perfeccionamiento de las diferentes esferas de actuación que le permiten desde sus primeros años de la carrera una preparación integral, por lo que constituye es un reto realizar las actividades dentro y fuera de su programa de estudio. (p. 53-54)

El programa de estudio propicia, el desarrollo cultural de los estudiantes desde que ingresan a la carrera hasta graduarse, lo que permite un egresado altamente calificado, con una cultura general, integrando instrucción, educación y desarrollo, orientados a valores éticos, morales y sociales; objetivo principal de la formación profesional.

La labor educativa en las universidades se ha abordado por diferentes autores, destacándose Delfino *et al.* (2015) al referir:

Ello exige determinada proyección de la labor educativa de las universidades, tanto en relación con la precisión de los objetivos que se pretenden alcanzar en el proceso de formación de la personalidad como en lo relativo a la instrumentación de determinadas vías interdisciplinarias para alcanzarlos (p. 40).

En consonancia con lo anterior, se destaca la importancia de definir los objetivos a alcanzar en el proceso de formación de la personalidad estudiantil. Es por esto que, se subraya la relevancia de implementar estrategias interdisciplinarias como mecanismos esenciales para el logro de dichos objetivos. La referencia a proyectos específicos dentro de este contexto resalta la pertinencia de una aproximación educativa integral, que promueve la formación profesional en los estudiantes de Cultura Física.

Como se establece en la Resolución no. 47/22, Artículo 7:

La labor educativa en las instituciones de educación superior constituye la principal prioridad en el proceso de formación y se desarrolla utilizando un enfoque integral, que involucre a toda la comunidad universitaria con la participación activa de estudiantes, profesores y trabajadores en general. Para el desarrollo de la labor educativa se deben utilizar la vía curricular y la extracurricular; y estructurarla en los diferentes niveles organizativos en que tiene lugar el proceso de formación. (p.4)

Lo anterior indica la necesidad de abordarlo desde un enfoque integral, que permita no solo la adquisición de conocimientos, sino también el desarrollo de competencias, valores y actitudes en los estudiantes. En este marco, se presentan cuatro dimensiones clave que orientan las acciones educativas hacia la consolidación de una formación profesional, ética y socialmente comprometida: la dimensión curricular, extensionista, sociopolítica y la motivación por la profesión. Estas



dimensiones constituyen pilares fundamentales para fortalecer la calidad educativa y el impacto formativo en las instituciones de educación superior.

En la carrera de Cultura Física, la perspectiva educativa constituye un elemento fundamental dentro de una estrategia, diseñada para mejorar los índices de retención académica. La estructura educativa, organizada anualmente, incluye al profesor principal del año, profesor guía que se asignan según los diferentes grupos de la modalidad del curso diurno, los profesores tutores, el estudiante que ejerce como presidente de brigada, y el colectivo estudiantil correspondiente al año.

El proyecto de vida es un modelo ideal sobre lo que el estudiante espera o quiere ser y hacer, inherente al proceso de formación profesional de la Facultad de Cultura Física y Deportes, con potencialidades para cumplir con los objetivos educativos e instructivos del modelo del profesional de la carrera y de los años académicos respondiendo a las necesidades profesionales e individuales. Aspectos sobre los cuales Pérez Gamboa *et al.* (2019), argumentan que:

Como consecuencia, se hace patente lo ineludible de lograr una unidad constructiva y conciliadora de las necesidades individuales-grupales-institucionales-sociales; mediante la identificación de potencialidades e insuficiencias presentes en el proceso formativo, de modo que favorezca la configuración del proyecto de vida del joven universitario, consciente de por qué y para qué se forma, de dónde proviene y hacia dónde va. (p. 282-283)

De ahí la importancia de que, desde los primeros años, se desarrolle un proyecto de vida armónico que permita al estudiante tener sentido de pertenencia por la carrera de Cultura Física, a partir de sus particularidades individuales para satisfacer sus necesidades de formación profesional. En consecuencia, autores como Díaz *et al.* (2020) señalan que:

Para que el proyecto de vida sea exitoso y logre alcanzar el objetivo propuesto, se requiere de un trabajo interdisciplinar con apoyo de diferentes estamentos, y que sea evaluado periódicamente. Es decir, se necesita que los jóvenes tengan los medios que los ayuden a identificar sus potencialidades y a explotarlas al máximo, en beneficio de su crecimiento personal. (p. 2)

La articulación de un proyecto de vida individual o colectivo, tiene en cuenta el carácter motivante, electivo y participativo de sus actividades, que favorecen los procesos de autoconocimiento y reflexión personal fundamentales para definir metas y objetivos en la vida del estudiante. En tal sentido la animación sociocultural (ASC) física-recreativa puede constituir una vía para lograr este propósito, como un instrumento de transformación de patrones sociales, culturales y

profesionales, fundamentada en métodos y técnicas que constituye un medio innovador para fomentar procesos participativos en la comunidad universitaria y se centra en el desarrollo cultural, y profesional.

Desde el contexto universitario los autores Pérez Campaña *et al.* (2019) refieren que en,

... la universidad la ASC provee las formas prácticas de facilitar la incorporación a la formación cultural universitaria, no sólo la memoria histórica, las tradiciones, costumbres, sino también como integrar estos con los conocimientos propios de la profesión para la conservación y defensa del patrimonio cultural, la identidad y el desarrollo profesional. (p. 334)

En este sentido, a través de actividades como talleres, dinámicas grupales y expresiones artísticas, se fomenta la exploración de intereses, habilidades, valores y aspiraciones individuales de los estudiantes, además de ofrecer oportunidades para adquirir competencias personales, sociales y laborales.

Los fundamentos expuestos justifican la necesidad del trabajo para fortalecer el proyecto de vida de los estudiantes universitarios, con el propósito de abordar problemáticas como: la falta de responsabilidad académica, el ausentismo, la deserción escolar y la desmotivación; estas dificultades afectan directamente el logro de sus objetivos personales y profesionales.

Elementos que permiten determinar como objetivo de la investigación: analizar los retos en la formación de profesionales de Cultura Física en Cuba, centrándose en la importancia del proyecto de vida como eje integrador de su desarrollo académico, personal y social.

El estudio integra cuatro dimensiones analíticas: la satisfacción estudiantil con la contribución de la carrera a sus proyectos vitales, la percepción de coherencia entre actividades formativas y aspiraciones personales, el rol del apoyo sociofamiliar en dichos proyectos, y el balance esfuerzos-beneficios percibido en su trayectoria.

Métodos

El estudio se realizó en la universidad de Holguín en particular en la Facultad de Cultura Física y Deportes, con una población de 103 estudiantes de la carrera, seleccionándose 49 estudiantes de primero y segundo año que representó el 47.57% de la población. Teniendo como criterio de inclusión cursar el primero o segundo año de la carrera con una edad promedio de 19 años; de ellos son del sexo femenino 5 y del sexo masculino 44. La investigación se caracteriza por asumir la complementariedad metodológica síntesis multimetodológica con la utilización combinada de métodos cualitativos y cuantitativos en la misma.



Métodos del nivel teórico, analítico-sintético, facilitó entender la complejidad del objeto y el campo de investigación y sus relaciones conexas; inductivo–deductivo que permitió determinar las singularidades propias de la problemática estudiada y proponer su posible solución. Los métodos de nivel empírico análisis crítico de fuente de información que se utilizó para examinar materiales de amplio volumen y no sistematizados, logrando su precisión y objetividad; el método Delphi en el procesamiento de los datos de un grupo de expertos que valoraron la pertinencia de la concepción teórica.

El método sistémico estructural funcional se empleó con el objetivo de determinar las relaciones, estructura y jerarquía entre los diferentes componentes que forman la concepción teórica, que permita potenciar el proyecto de vida en los estudiantes de la carrera Cultura Física de la Universidad de Holguín. Para conocer la información que poseen los estudiantes de primero y segundo año sobre el proyecto de vida, se aplicó una encuesta y una entrevista confeccionada por tres profesores guías con amplia experiencia en la formación profesional. La primera contenitiva de nueve preguntas, ocho cerradas para las que se utilizó una escala Likert de cinco categorías y una pregunta abierta.

La entrevista semiestructurada, diseñada según Kvale (2011) para garantizar preguntas efectivas, fue validada junto al cuestionario mediante juicio de expertos, resultando en: una encuesta de nueve preguntas categorizadas, y una entrevista de seis preguntas esenciales que preservaron su profundidad investigativa.

Con la correspondencia entre los cuatro objetivos planteados para la investigación y los instrumentos utilizados en el diagnóstico se determinaron cuatro indicadores:

1. Apreciar el nivel de satisfacción académica y profesional
2. Valoración de la relevancia que tienen las actividades formativas, para el proyecto de vida
3. Opinión sobre el Apoyo Social y Familiar en su proyecto de vida
4. Valorar la abnegación y esfuerzo personal para el logro del proyecto de vida

Los resultados fueron procesados mediante el programa informático SPSS versión 23.0, con análisis descriptivos en tres etapas secuenciales: inicialmente se analizaron los datos de la encuesta; posteriormente se procesaron las entrevistas siguiendo una estructura basada en cuatro indicadores (Indicador 1: preguntas 1-3; Indicador 2: preguntas 4-5; Indicador 3: preguntas 6-7; Indicador 4: preguntas 8-9); finalmente, se realizó la triangulación metodológica para identificar regularidades en los datos obtenidos.

Encuesta de opinión anónima sobre el proyecto de vida de estudiantes universitarios de Cultura Física (rodea con un círculo la que consideres adecuada)

1. ¿Consideras que la carrera de Cultura Física ha satisfecho tus expectativas como estudiante en relación con el desarrollo de tu proyecto de vida?

Nada (1) Poco (2) Algo (3) Bastante (4) Mucho (5)

2. ¿Existe correspondencia entre tus objetivos y expectativas de vida con la profesión en la que te encuentras actualmente?

Nada (1) Poco (2) Algo (3) Bastante (4) Mucho (5)

3. ¿Existe la posibilidad de alcanzar tus metas profesionales actuales?

Nada (1) Poco (2) Algo (3) Bastante (4) Mucho (5)

4. ¿En cuántas actividades de formación en las que has participado en la carrera te identificas con tu proyecto de vida?

Nunca (0), rara vez (1, 2, 3, 4, 5), alguna vez (5-10), casi siempre (10-30), siempre (más de 30)

5. ¿Cuántas veces estas actividades han contribuido al logro de tus metas y aspiraciones profesionales y personales?

Nunca (0), rara vez (1, 2, 3, 4, 5), alguna vez (5-10), casi siempre (10-30), siempre (más de 30)

6. ¿En qué medida percibes que tus compañeros de grupo contribuyen a que tu proyecto de vida sea más armónico?

Nada (1) Poco (2) Algo (3) Bastante (4) Mucho (5)

7. ¿En qué medida percibes que el apoyo de tu familia contribuye al desarrollo y la realización de tu proyecto de vida profesional y personal?

Nada (1) Poco (2) Algo (3) Bastante (4) Mucho (5)

8. ¿Para alcanzar tu proyecto de vida, has tenido que esforzarte o sacrificar algo para avanzar hacia tus objetivos?

Nunca _1_ Pocas veces _2_ Algunas veces _3_ Bastantes veces 4_ Siempre _5

9. ¿Cuáles son los aspectos de tu carrera en Cultura Física que más te agradan actualmente? Por favor, comparte ejemplos específicos de experiencias, actividades o elementos que encuentras particularmente satisfactorios en tu vida estudiantil.

Resultados

Opinión sobre el nivel de satisfacción académica y profesional en relación con el proyecto de vida.

En el ítem uno (Tabla 1), ambos años académicos presentan una valoración baja respecto a si la carrera de Cultura Física ha satisfecho sus expectativas en relación con su proyecto de vida, con medias inferiores a 3.25, lo que las sitúa en el rango (Algo) según la escala utilizada. En los ítems dos y tres, los estudiantes de los dos grupos muestran valoraciones similares, cercanas a (Algo); sin embargo, en el ítem tres, las medias se aproximan a (Bastante). La Tabla 1 detalla estos resultados por año, incluyendo las desviaciones típicas de la muestra.

Tabla 1.

Nivel de satisfacción académica y profesional que tienen los estudiantes sobre su proyecto de vida.

Pregunta	N	1er año	N	2do año	Global
		Media		Media	
¿Consideras que la carrera de Cultura Física ha satisfecho tus expectativas como estudiante en relación con el desarrollo de tu proyecto de vida?	36	3.23	13	3.25	3.24
Desviación típica		0.73		0.48	0.67
¿Existe correspondencia entre tus objetivos y expectativas de vida con la profesión en la que te encuentras actualmente?	36	3.40	13	3.43	3.41
Desviación típica		0.60		0.66	0.61
¿Existe la posibilidad de alcanzar tus metas profesionales actuales?	36	3.75	13	3.83	3.77
Desviación típica		0.63		0.64	0.63

N: número de estudiantes

Relevancia que tienen las actividades formativas, para el proyecto de vida

La Tabla 2, arroja resultados bajos para ambos años académicos en los ítems relacionados con actividades destinadas a fortalecer el proyecto de vida de los estudiantes, con medias que oscilan entre las categorías (Poco y Algo) según la escala aplicada. Asimismo, las desviaciones típicas registradas en ambos grupos confirman que, en términos generales, las valoraciones estudiantiles sobre estas actividades son consistentemente bajas.

Tabla 2.

Valoración de la relevancia que tienen las actividades formativas, para el proyecto de vida del estudiante

Pregunta	N	Grupo 1	N	Grupo 2	Global
		Media		Media	
¿En cuántas actividades de formación en las que has participado en la carrera te identificas con tu proyecto de vida?	36	2.60	13	2.89	2.69
Desviación típica		0.46		0.27	0.42
¿Cuántas veces estas actividades han contribuido al logro de tus metas y aspiraciones profesionales y personales?	36	2.66	13	2.88	2.79
Desviación típica		0.43		0.27	0.40

N: número de estudiantes

Opinión en cuanto al apoyo social y familiar en el proyecto de vida

Los resultados del ítem 1 (Tabla 3) revelan diferencias significativas en la percepción del apoyo social para el proyecto de vida entre los grupos estudiados. Mientras los estudiantes del grupo 1 muestran mayor insatisfacción, aquellos del grupo 2 presentan valoraciones entre (Algo y Bastante), con una media más cercana a esta última categoría. A nivel general, la media global se inclina hacia Bastante según la escala aplicada. En cuanto al apoyo familiar, ambos grupos exhiben valoraciones similares, con una media global de 4.40 y una desviación típica de 0.58, lo que indica un nivel de valoración consistentemente alto.

Tabla 3.

Valoración de los estudiantes sobre el apoyo social y familiar en su proyecto de vida

Preguntas	N	Grupo 1	N	Grupo 2	Global
		Media		Media	
¿En qué medida percibes que tus compañeros de grupo contribuyen a que tu proyecto de vida sea más armónico	36	3.48	13	3.78	3.56
Desviación típica		0.64		0.75	0.68
¿En qué medida percibes que el apoyo de tu familia contribuye al desarrollo y la realización de tu proyecto de vida profesional y personal?	36	4.43	13	4.33	4.40
Desviación típica		0.60		0.50	0.58

N: número de estudiantes

Opinión sobre el esfuerzo personal para el logro del proyecto de vida

El análisis del ítem uno (Tabla 4) reveló que los estudiantes de ambos años académicos presentaron una valoración global alta en la categoría Bastante, con una ligera diferencia a favor del segundo año (ver Tabla 3 para el detalle comparativo). Los resultados demuestran que los participantes reconocieron haber realizado esfuerzos considerables durante ambos períodos para el desarrollo de su proyecto de vida, lo que sugiere un compromiso sostenido con su formación profesional.

Tabla 4.

Valoración de la abnegación y esfuerzo personal para el logro del proyecto de vida

Pregunta	N	Grupo 1	N	Grupo 2	Global
		Media		Media	
¿Para alcanzar tu proyecto de vida, has tenido que esforzarte o sacrificar algo para avanzar hacia tus objetivos?	36	4.28	13	4.33	4.29
Desviación típica		0.47		0.50	0.48

N: *número de estudiantes*

Con respecto a la pregunta nueve el 77.55% (38) estudiantes refirieron entre otras, los encuentros deportivos, juegos predeportivos y actividades socioculturales y el 22.44% (11) ejemplificaron con actividades en relación con las cuatro esferas de actuación: visitas para observar clases Educación física, entrenamiento deportivo, actividades recreativas y de Cultura Física Terapéutica.

Después de triangular los datos y valoraciones encontrados en la encuesta y la entrevista se determinaron las siguientes regularidades:

En la pregunta 9, el 77.55% (n=38) de los estudiantes destacó actividades como encuentros deportivos, juegos predeportivos y eventos socioculturales, mientras que el 22.44% (n=11) mencionó experiencias relacionadas con las cuatro esferas de actuación profesional: observación de clases de Educación Física, entrenamiento deportivo, actividades recreativas y Cultura Física Terapéutica. Mediante triangulación metodológica de encuestas y entrevistas, se identificaron las siguientes regularidades:

1. Los estudiantes de ambos años académicos manifestaron necesitar estrategias específicas e información que alinee mejor los objetivos curriculares con sus expectativas, potenciando un mayor impacto positivo en su desarrollo personal y profesional.
2. Se evidencia que las actividades actuales no responden suficientemente a sus necesidades o expectativas reales, requiriéndose su rediseño para impactar su proyecto de vida estudiantil.
3. Se constató la urgencia de fomentar espacios donde puedan expresar inquietudes y expectativas sobre el apoyo que requieren para el desarrollo de su proyecto de vida. Esto asegurará que la institución educativa este mejor informada sobre las insuficiencias reales de sus estudiantes.

4. Es imprescindible evaluar y fortalecer las acciones formativas y actividades relacionadas con el desarrollo del proyecto de vida, asegurándose su correspondencia con las expectativas estudiantiles

Discusión

En el estudio se encontraron resultados similares a otras investigaciones relacionadas con el proyecto de vida estudiantil tanto en universidades como en otras enseñanzas que tienen en cuenta la percepción de los estudiantes con su formación, las actividades formativas, el apoyo social y familiar, así como el esfuerzo personal para el logro del citado proyecto. Desde estas perspectivas Álvarez *et al.* (2015) refieren que los estudiantes manifestaron la falta de asesoramiento e información acerca de la utilidad de los contenidos y las competencias que se debían desarrollar a lo largo de la carrera para el logro del proyecto de vida.

Castro *et al.* (2018) identificaron insatisfacciones en los estudiantes respecto al trabajo requerido para desarrollar proyectos profesionales, lo que los llevó a proponer una estrategia educativa con orientaciones para potenciar este proceso. En un estudio similar, Díaz *et al.* (2020) detectaron falta de claridad entre profesores y directivos al orientar sobre los proyectos de vida. De forma análoga, Del Río y Cuenca (2022) determinaron que existían insuficiencias en el tratamiento del proyecto de vida profesional durante la formación inicial de los estudiantes de medicina. Por su parte, Pérez Gamboa *et al.* (2023b) encontraron que los estudiantes enfrentaban dificultades para construir una identidad profesional sólida, basada en los referentes del ideal de profesional. Esta problemática coincide con los hallazgos de Rua (2024), quien señaló que solo el 29,7% de los estudiantes encuestados percibía apoyo ocasional por parte de los profesores. En conjunto, estos estudios evidencian la necesidad de un mayor acompañamiento institucional y docente para fortalecer las proyecciones profesionales de los estudiantes.

Asimismo, se observa un bajo nivel de satisfacción en cuanto a la relevancia que los estudiantes atribuyen a las actividades formativas, cuya percepción oscila entre "poco" y "algo". Aunque Pérez Gamboa *et al.* (2019) destacan que los estudiantes reconocen las actividades culturales formativas como uno de los motivos principales para elegir su carrera, estos no logran apreciar plenamente la relación de beneficio mutuo que dichas actividades podrían generar. De manera similar, el estudio de Del Río y Cuenca (2022) determinó que los estudiantes de medicina requieren acciones formativas para la orientación profesional, tanto individual como grupal, en la elaboración de su proyecto de



vida. En esta misma línea, Pérez Gamboa *et al.* (2023a) identificaron una escasa relación entre el contenido psicológico del proyecto de vida y las condiciones externas necesarias para articular adecuadamente las metas con las actividades formativas.

Respecto al apoyo social y familiar, los hallazgos de Leiva (2010) revelan que, según el discurso de los jóvenes, la familia constituye su principal soporte afectivo y un eje fundamental en la estructuración de su personalidad. Estas aseveraciones concuerdan con las de Mosquera *et al.* (2016), quienes igualmente resaltaron la importancia decisiva del apoyo familiar para el desarrollo personal y la construcción del proyecto de vida.

Complementando esta perspectiva, Díaz *et al.* (2020) destacan en su investigación la necesidad de que los estudiantes visualicen una proyección futura clara, desarrollen una autopercepción positiva y alcancen un desarrollo integral que abarque los ámbitos personal, social, profesional y familiar, preferiblemente mediante su participación en programas especializados sobre proyecto de vida. En este sentido, Pineda (2023) enfatiza en la relevancia del apoyo parental y familiar durante la adolescencia, ya que este funciona como motivación y guía para la toma de decisiones sobre el futuro. Estos estudios subrayan colectivamente la importancia de que el estudiante universitario reciba acompañamiento en ambas esferas -la familiar y la institucional- para la consecución exitosa de su proyecto de vida.

Los desafíos personales en la construcción del proyecto de vida emergen como un factor crítico según diversas investigaciones. Sánchez *et al.* (2020) identificaron que los estudiantes deben enfrentar múltiples adversidades al iniciar su trayectoria universitaria, requiriendo significativos niveles de resiliencia y capacidad de adaptación para materializar sus aspiraciones profesionales. Este panorama se complejiza aún más según Alcívar *et al.* (2021), cuyo estudio reveló que las condiciones socioeconómicas desfavorables actúan como barrera estructural, limitando no solo las oportunidades académicas sino también el desarrollo del capital social necesario para la movilidad profesional.

En su estudio, Rúa (2024) encontró que el 34,7% de los estudiantes manifiesta que es medianamente posible conseguir sus metas, debido fundamentalmente a problemas materiales y financieros. Como respuesta a lo anterior, Sánchez *et al.* (2020) proponen un curso sobre proyecto de vida para fomentar en el estudiante universitario un proceso de corresponsabilidad y participación en estrategias dirigidas a la permanencia, el éxito académico y su titulación. Estos son elementos con los que el presente estudio evidencia la necesidad de proponer acciones para el logro del proyecto de vida del estudiante de Cultura Física.

Conclusiones

El análisis de los sustentos teórico- metodológicos sobre el proyecto de vida de los estudiantes en formación permitió considerar el mismo desde una perspectiva integral donde lo académico, social y familiar, facilitaron la concreción del estado actual de la problemática en estudio. A su vez, el diagnóstico realizado en la carrera de Cultura Física y Deportes posibilitó caracterizar el proceso a partir de las percepciones que tienen los estudiantes de su formación profesional, lo cual permitirá diseñar acciones para su mejora.

Referencias bibliográficas

- Alcívar, I. I., Pastrán, F. R., & Sión, G. J. (2021). The life project as a strategy of freedom for student development in the face of the COVID-19 crisis. *Sapienza: International Journal of Interdisciplinary Studies*, 2(4), 18–28. <https://doi.org/10.51798/sijis.v2i4.172>
- Álvarez, P., López, D., & Pérez, D. (2015). El alumnado universitario y la planificación de su proyecto formativo y profesión. *Actualidades Investigativas en Educación*, 15(1). <https://doi.org/10.15517/aie.v15i1.16962>
- Castro, Y., Tereñes, C. E., & Navarro, D. (2018). Proyectos profesionales en estudiantes universitarios. *Revista Conrado*, 14(63), 91-97. <https://www.researchgate.net/publication/335031920>
- Del Río, S., & Cuenca, Y. (2022). Niveles de formación del proyecto de vida profesional en estudiantes de la carrera de Medicina. *Edumecentro*, 14, e2044. <https://revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/e2044/html>
- Delfino, A., Terrero, Y., & Suzeta, L. (2015). El Proyecto Educativo: retos y perspectivas desde un enfoque interdisciplinar. *EduSol*, 15(50), 39–50. <https://www.redalyc.org/pdf/4757/475747191005.pdf>
- Díaz, I. del S., Narváez, I. T., & Amaya, T. (2020). El proyecto de vida como competencia básica en la formación integral de estudiantes de educación media. *Revista de Investigación, Desarrollo e Innovación*, 11(1), 113-126. <https://doi.org/10.19053/20278306.v11.n1.2020.11687>
- Ministerio de Educación Superior. (2022). *Resolución no. 47/2022. Reglamento organizativo del proceso docente y de dirección del trabajo docente y metodológico para las carreras universitarias*. Gaceta Oficial, (129). <https://www.gacetaoficial.gob.cu/es/resolucion-47-de-2022-de-ministerio-de-educacion-superior>



- Horruitiner, P. (2006). Una nueva generación de currículos en la educación superior cubana. *Revista de la educación superior*, 35(138), 93-112. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2049728>
- Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Morata. <https://books.google.com.ec/books?id=xZtyAgAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Leiva, P. (2010). El proyecto de vida de los jóvenes: sus valores, expectativas, motivaciones y elementos de sentido. *Revista Perspectivas*, 21, 83-101. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8229412>
- Machín, D. A., (2022). *Los contextos educativos de la disciplina recreación física en la formación laboral universitaria* [Tesis doctoral no publicada, Universidad de Holguín].
- Mosquera Ayala, K. L., & Vallejo, O. L. (2016). Factores motivacionales, metas de logro y proyecto de vida en estudiantes universitarios. *Plumilla Educativa*, 18(2), 206-225. <https://doi.org/10.30554/plumillaedu.18.1965.2016>
- Ortiz Fernández, Y., (2017). *Perspectiva educativa de la recreación física en la formación de los estudiantes de licenciatura en turismo* [Tesis doctoral no publicada, Universidad de Holguín].
- Pérez Campaña, M., Ortiz Pérez, A., Ramírez Guerra, D. M., & Ortiz Fernández, D. (2019). La gestión de la animación sociocultural desde el proceso de extensión universitaria. *Santiago*, 149, 323–337. <https://doaj.org/article/cc816fd9b20d4a8795d6450efed10fd5>
- Pérez Gamboa, A. J., García Acevedo, Y., & García Batán, J. (2019). Proyecto de vida y proceso formativo universitario: un estudio exploratorio en la Universidad de Camagüey. *Transformación*, 15(3), 280–296. <http://scielo.sld.cu/pdf/trf/v15n3/2077-2955-trf-15-03-280.pdf>
- Pérez Gamboa, A. J., García Acevedo, Y., García Batán, J., & Raga Aguilar, L. M. (2023a). La configuración de proyectos de vida desarrolladores: Un programa para su atención psicopedagógica. *Actualidades Investigativas en Educación*, 23(1), 1–35. <https://doi.org/10.15517/aie.v23i1.50678>
- Pérez Gamboa, A. J., Rodríguez Torres, E., & Camejo Pérez, Y. (2023b). Fundamentos de la atención psicopedagógica para la configuración del proyecto de vida en estudiantes universitarios. *Educación y Sociedad*, 21(2), 67-89. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8998157>

- Pineda Fárez, D. F. (2023). *Proyecto de vida para los estudiantes de tercero de bachillerato*. [Tesis de grado, Universidad del Azuay]. <http://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/13011>
- Rua Cárdenas, L. R., (2024). *Programa pedagógico para desarrollar el proyecto de vida en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Lima*. [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola]. <https://hdl.handle.net/20.500.14005/14292>
- Sánchez, W. Y., Barroso, A., & González, Y. (2023). La formación del estudiante de Cultura Física a través de las actividades extracurriculares, *Olimpia*, 20(3), 52- 68. <https://revistas.udg.co.cu/index.php/olimpia/article/view/4009>
- Sánchez, I. A., Cárdenas, F. E., & Posada, J. A. (2020). Proyecto de vida: estrategia para el acompañamiento y la permanencia estudiantil universitaria. *Congresos CLABES*, 850-859. <https://revistas.utp.ac.pa/index.php/clabes/article/view/2653>

Conflicto de intereses

Los autores declaran que no existe conflicto de intereses.

Declaración de contribución de autoría:

Daylet Vallejo Tellez: Conceptualización, Investigación, Metodología, Administración del proyecto, Validación, Redacción de original, etc.

Yoel Ortiz Fernández: Análisis de los resultados Cualitativos

Maribel Pérez Campaña: Supervisión y edición.

Gleivis Rodríguez Segura: Redacción.