

ORIGEN Y DESARROLLO DE LA ESGRIMA EN HOLGUÍN**ORIGIN AND EVOLUTION THE FENCING IN HOLGUIN**

Lic. Pedro Palacios- Goddard. Profesor de Esgrima.

Combinado Deportivo “Fernando de Dios Buñuel”. Municipio Holguín

Dr C. Juan Antonio Salas- Rondón. Profesor Titular

Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte. Facultad Holguín

País. Cuba

RESUMEN

La historia del deporte ha sido uno de los espacios menos beneficiados por la indagación científica. Ello provoca que el tema continúe estando marcado por grandes vacíos en diferentes especialidades. La Esgrima presenta un conjunto de deficiencias en el área del conocimiento desde el punto de vista histórico dado en la escasa divulgación de sus principales exponentes y resultados deportivos en la provincia Holguín. En un diagnóstico inicial realizado se determinó el estado actual del conocimiento de la historia de la Esgrima, el cual arrojó que existen algunas insuficiencias en este

aspecto. Se plantea como problema científico: ¿Cómo contribuir al conocimiento de la historia de la Esgrima en la provincia de Holguín? El trabajo persigue como objetivo develar el origen de la Esgrima en Holguín y principales hechos que acontecieron en el período 1970 hasta 2011. Se utilizaron métodos de investigación de los niveles teóricos, empíricos y estadísticos. Como principales resultados se exponen que luego de la utilización del material bibliográfico elaborado y comprobado su efectividad se propició una profundización en los conocimientos teóricos acerca del origen y desarrollo de la Esgrima en Holguín. Se

propone una importante base de datos sobre este deporte a nivel mundial, en Cuba y muy particularmente de la provincia de Holguín. Con su utilización se logra una mayor certeza en el conocimiento y cultura histórica sobre el origen y desarrollo de la Esgrima holguinera, profundizándose en la etapa de 1970 al 2011.

Palabras clave. Esgrima, Historia

ABSTRACT

The story of sports has been one of the less spaces benefitted by the scientific investigation. It provokes that theme continue being in favor of big voids in different specialties marked. The fencing presents a group of deficiencies in the area of knowledge from the historic point of view delivered his principal exponents's scarce divulgation and worked out sports cars in the provinces Holguín. The present-day status of knowledge of story of fencing was determined in an initial diagnosis accomplished, which as he threw up than exist some insufficiencies in this aspect. These limitations permitted determining to like scientific problem: ¿How contributing to the knowledge of story of fencing at Holguín's province? work pursues like objective revealing the origin of fencing in

Holguín and principal doings than acontecieron in the period 1970 to 2011. They utilized fact-finding methods of the theoretic levels, empiricists and statisticians. As they expose principal aftermath than right after the utilization of the bibliographic elaborate and proven material his effectiveness propitiated a deepening in the theoretic knowledge about the origin and development of fencing in Holguín itself. An important base of data on this worldwide sports in Cuba, intends to and very particularly of Holguín's province. With his utilization he gets for himself a bigger certainty in the knowledge and historic culture on the origin and I develop of fencing holguinera, goooing into the stage of 1970 to the 2011.

Key words. Fencing, History

INTRODUCCIÓN

La comprensión de la importancia del estudio de la historia de la Esgrima en toda su dimensión educativa, conlleva al análisis de los hechos y figuras más notables que simbolizan el proceso de institucionalización y los logros competitivos más relevantes. Las ideas expresadas en esta dirección requieren, en primer lugar, de la periodización histórica y la caracterización de los hechos

acaecidos, tanto en el escenario internacional como en lo nacional y lo local.

En esta perspectiva, los antecedentes de los estudios comunitarios y las tesis de corte histórico recientemente defendidas en esta área del saber, como la Montero (2009): “Enfoque para el estudio del hecho histórico deportivo, con énfasis en los deportes de combate”, Bruceta (2009): “Surgimiento y desarrollo del Taekwondo en Cuba: El proceso de institucionalización en Holguín hasta 1992” y la Simón (2011): “Surgimiento y desarrollo del arbitraje en Holguín”, complementan y dan respuestas a determinados presupuestos del presente proyecto investigativo.

La construcción del desarrollo de la Esgrima local reconoce también los cambios y transformaciones ocurridos en las diferentes regiones de la actual provincia de Holguín.

El hecho de que los esgrimistas, entrenadores, árbitros, estudiantes y dirigentes comprendan que forman parte protagónica de la historia, incidirá directamente en la aprehensión de la historia de la localidad donde se nace, se vive y se trabaja. Esta historia encuentra en los términos locales importantes

espacios de realización económica, política y sociocultural.

Las indagaciones realizadas para conocer el estado del asunto, así como la revisión de las fuentes históricas, arrojan las siguientes limitaciones:

- Son insuficientes las investigaciones sobre la historia de la Esgrima en la provincia, de acuerdo con el trabajo realizado hasta la fecha por la Comisión de Historiadores del Deporte, el Museo del Deporte, el Centro Provincial de Informática del INDER y otras entidades del territorio donde se incluyen la Escuela de Iniciación Deportiva Escolar (EIDE) y la Facultad de Cultura Física.
- Dentro del programa de preparación del esgrimista es pobre el trabajo teórico con los elementos de la historia de este deporte, en particular con el origen y desarrollo de la Esgrima en la localidad.
- La Comisión Provincial de Esgrima exige en sus visitas de control y evaluación la necesidad de trabajar en el tratamiento metodológico para el estudio de la Esgrima en toda su dimensión pedagógica.

- Es pobre la difusión a través de los medios masivos de comunicación la historia de esta disciplina, fundamentalmente sobre su desarrollo y estado actual.
- Las figuras más relevantes del territorio, con reconocida trayectoria deportiva como esgrimista, árbitros, funcionarios, no se vinculan de manera activa a la promoción del estudio de la historia de la Esgrima, en particular en los centros de alto rendimiento de la provincia.

A partir de las insuficiencias antes expuestas se declaró como problema científico: ¿Cómo contribuir al conocimiento de la historia de la Esgrima en la provincia de Holguín? Se plantea como objetivo de la investigación: Develar el origen de la esgrima en Holguín y principales hechos que acontecieron en el período 1970 hasta 2011.

METODOLOGÍA

Dentro de los principales métodos utilizados se encuentran a nivel teórico: análisis y crítica de fuentes, inducción – deducción, histórico-lógico; en el orden empírico: la observación, la entrevista, la encuesta y la triangulación.

RESULTADOS

El estudio de la historia de la esgrima en Holguín requiere, además de los conocimientos elementales de la historia del deporte a nivel internacional y nacional, el análisis develar el origen de la esgrima en Holguín y principales hechos que acontecieron en el período 1970 hasta 2011, sociopolítico, cultural y geográfico de la localidad en cada una de sus etapas históricas.

De acuerdo con el estudio realizado hasta el presente se pudo constatar la importancia de promover el estudio de la historia de la esgrima local en su dimensión educativa.

A propósito, es menester recordar al maestro José de la Luz y Caballero, quien al referirse al estudio de la historia, (1835), sentenció:

“(...) es sumamente interesante para la patria infundir a sus hijos, con la leche, un amor entusiasta por ella, no habiendo modo más propio de conseguir tan precioso fin como el de familiarizar a los niños con ciertos recuerdos de la historia peculiar de su pueblo nativo_ porque estas impresiones se graban hasta la muerte_ para que sirva como de núcleo a la de su nación, y después

de los demás del mundo (...) colocándose al alumno en su aldea, dejémoslo así, como en un centro a quien deberá referir los puntos más notables que se hallan en la periferia. Esto también sería el medio de dar desde el principio cierta realidad al estudio de la Historia (...)”¹

De ahí la importancia de encontrar los nexos históricos de lo local con lo nacional e internacional, no solo las cuestiones relacionada con la esgrima en su devenir deportivo, sino también en los múltiples procederes que ocurren a su alrededor, para conocer el comportamiento de la fuerza técnica, las características de los distintos espacios destinados a su práctica, así como la infraestructura de dirección, la colaboración internacional y la promoción de atletas a los centros de altos rendimientos, entre otros elementos.

A través de la revisión de documentos y los resultados de las entrevistas permitieron estructurar el contenido de la historia con una finalidad educativa.

En el análisis de la participación holguinera en un evento internacional, por lo general se debe considerar la formación de ese atleta, expresados por muchos cuando recuerdan a sus primeros maestros.

En el análisis de los diferentes periodos de fomentación y diseminación de la esgrima por toda la geografía de la actual provincia de Holguín se ha de tener bien presente los hechos y acontecimientos más relevantes ocurridos a nivel internacional. La interrelación de estos elementos, y en consecuencia, el empleo de las ciencias auxiliares para el estudio de la historia posibilita la integración de los procesos y fenómenos que se estudian.

En esta perspectiva se distinguen tres grandes periodos:

- 1ra: de 1868 a 1959.
- 2da: de 1960 a 1975.
- 3ra: de 1976 a 2011.

Primer período: 1868 hasta 1959.

En el actual territorio de la provincia de Holguín el arte de manejar la espada no ocurre igual que en las grandes ciudades del país, como La Habana, Santiago de Cuba y Camagüey, donde existen reconocidas salas de armas y transitan por estas ciudades maestros de diferentes nacionalidades con objetivos muy marcados antes de 1959.

Independientemente de no tener referencia, hasta la fecha, de evidencia documental que pruebe la institucionalización de la esgrima como deporte antes de 1959, no se puede

descartar la posibilidad que existan algunas prácticas de la esgrima asociada al arte militar, preferentemente en los hijos de las familias más acaudaladas del territorio en su tránsito por otras ciudades. No pudiéndose corroborar estos planteamientos en la fuente documental revisada hasta el momento repasemos brevemente algunos pasajes de las guerras de independencia con la finalidad de aproximarnos al quehacer de la Esgrima, (machete), en su ejercitación máxima, con sus amagos, filigramas y acciones de ataque y defensa.

En el libro, "Provincia Holguín", de la Editorial Oriente, Santiago de Cuba, 1977, se expone:

"Las campanas de La Demajagua resonaron en el actual territorio holguinero el 14 de octubre de 1868, pues en esa fecha se alzaba Julio Grave de Peralta en Guayacán del Naranjo, junto al Cauto."²

Peralta anota en su diario el 16 de octubre de 1868:

"Sostuvimos el primer combate en los Cayos de Papayal... Seguimos marchando hasta media legua de Holguín, hasta un lugar llamado Las Delicias y, desde allí, mandé a avisar a la gente que estaba de mi parte en

la ciudad, que pensaba entrar al amanecer machete en mano."³

Por su parte el documento digital facilitado por el "Museo Casa Natal de Calixto García" titulado "18 Generales Holguineros", elaborado por varios historiadores holguineros, quienes a su vez consultaron entre otras fuentes "Patriotas Holguineros", de Constantino Pupo, no hacen referencia alguna al estudio de la esgrima por estos Generales como ocurre con otros próceres independentistas como Ignacio Agramonte. (Esto no quiere decir que hayan sido ajenos a esta actividad).

Tal fenómeno ocurre también en la primera mitad del siglo XX donde tampoco encontramos referencia sobre la institucionalización de este deporte en la actual provincia de Holguín. Tanto en los principales colegios, como las reconocidas instituciones culturales y sociales no existen vestigios de la ejercitación de la esgrima.

En el libro "La Municipalidad holguinera, comentario histórico de 1898 a 1955" del Dr. José A. García Castañeda, se expresa:

"En el orden deportivo contábamos con el "Club Atlético de Holguín", en terrenos propios de 3,06276 metros cuadrados situado en Aricochea y Narciso López, el que fue fundado el

21 de mayo de 1914 con el número de 42 socios fundadores, bajo la presidencia de Don Luis Ezpeleta Pérez.”⁴

Período de 1960 a 1975.

Con el triunfo de la Revolución el 1ro de Enero de 1959 se inicia una profunda transformación en el orden socioeconómico en el país, por lo que la práctica deportiva y dentro de la misma, la esgrima, no está ajena a ello.

Junto a la creación del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (INDER) en 1961, la nueva concepción del régimen deportivo cubano, la creación y acondicionamiento de diferentes áreas de participación deportiva, la proliferación de implementos deportivos y la preparación de profesores de educación física y entrenadores, los territorios de la actual provincia de Holguín se ven beneficiados con esta política y surgen una gran cantidad de activistas que junto a los entrenadores formarán a los esgrimistas que participarán en las competiciones en la antigua división política administrativa.

De acuerdo con las indagaciones efectuadas al municipio de Antilla le corresponde el honor de ser el primero en esta zona oriental de practicarse la

Esgrima de una manera oficial. Este hecho ocurre en 1971 con el retorno al municipio de los profesores especialistas Enrique Granados Regueiros y su compañero de estudios Luis Cobas, de Banes. El local que ocupara el antiguo Club de baile, será el lugar escogido para el inicio de las primeras prácticas donde asisten una gran cantidad de niños y jóvenes. Este mismo año se participa en las competencias provinciales efectuada en Las Tunas con la asistencia de los antillanos Luis Medina y Alberto Soyés.

El año 1972 marca el despegue de la Esgrima en Antilla con la proliferación de competencias internas entre los alumnos del área especial por iniciativa del profesor Enrique Granados Regueiros.

Los primeros atletas de esta disciplina que logran participar en un evento nacional de los Juegos Escolares fueron Enrique Hernández Huerta, Rafael López Sabariego y Eddy Matos, obteniendo las primeras medallas para la región de Holguín.

En los primeros años de la década del 70 junto al promotor Enrique Granados Regueiros se incorpora el profesor Roberto Fou (El Chispa), intensificándose esta práctica en el municipio cabecera con escasos recursos en el área habilitada en

el gimnasio de la calle Arias entre Libertad y Maceo, donde hoy radica el Banco de Crédito y Comercio, (BANDEC).

En estos primeros años, (1971-1972), con el entrenador Jorge Pérez Pino se practica la Esgrima en el Ateneo Deportivo “Fernando de Dios Buñuel”, de la ciudad de Holguín donde se distingue el atleta Alexis Hernández Huerta. En Antilla continúa el entrenador Enrique Granados Regueiros y en Banes entrena Osvaldo Garrido Piñero y Luís Cobas.

El municipio de Antilla se mantiene a la vanguardia con los atletas Rafael López Sabariego, Enrique Hernández Huerta, Umaldo Walcot Pérez, Bárbara Hidalgo y Ángel Espinosa Suárez.

El año 1973 será un año decisivo para el desarrollo deportivo de la región con la instauración de la Escuela de Profesores de Educación Física (EPEF) en la zona de San Andrés. Dentro de los Profesores fundadores de dicha institución se encontraban Julio Iglesias, Luis Cobas, Ernesto González, Idalmis Batista y Carlos Toledo Felipe, entre otros.

Los Juegos Nacionales INTER-EPEF y los Juegos Nacionales Escolares sientan pautas para el posterior desarrollo de este deporte en otros municipios de la futura provincia.

Más adelante, Narciso Simet Pascual, Isabel Gandul, Jorge Pérez Pino, (se traslada luego para la EIDE de Santiago de Cuba), Osvaldo Garrido y Enrique Granados, (se quedan en Antilla), serán los principales entrenadores de la región quienes obtienen las primeras medallas en los Juegos Nacionales Escolares con Enrique Hernández, (oro) y Umaldo Walcot Pérez y Bárbara Hidalgo, (bronce).

Período de 1976 a 2011.

Con la nueva División Político-Administrativa, donde surgen catorce provincias y el Municipio Especial Isla de la Juventud, y el Decreto Ley No. 51 del Consejo de Ministros, aprobado en 1978, que modifica la forma de participación que existía anteriormente, los territorios de la actual provincia de Holguín, y el municipio cabecera se enfrentan a nuevos retos:

“La base técnico-material y experiencia de dirección, en el sector deportivo de las antiguas regiones del actual Holguín, eran insuficientes para la nueva provincia que nació a finales de la década de 1970.

Fue necesario que transcurrieran algunos años para que la estructura creada en el deporte comenzara a corresponderse con las exigencias de la emergente provincia.

Posteriormente los periódicos análisis mostraron que las limitaciones subjetivas pesaron más en el débil e inestable progreso general en esta rama, pues llegado un momento el avance estaba por debajo de las potencialidades de la población, cantidad de instalaciones, número de técnicos y licenciados en Cultura Física y de otros puestos por la Revolución a disposición del organismo deportivo y del pueblo”⁵

Holguín como provincia participa en la 1ra competencia nacional (Juegos Escolares) siendo nuestro primer Comisionado Provincial Cándido Menéndez

Los Juegos Deportivos Escolares como expresión del sólido movimiento de masas y el más alto peldaño del desarrollo deportivo en el ámbito escolar, han representado para el país durante todos estos años, la base de la pirámide del alto rendimiento y una cantera inagotable de talentos que han fortalecido considerablemente las filas de las preselecciones nacionales.

En el año 1976 se inaugura la EIDE “Pedro Díaz Coello” de Holguín contando con la asistencia de los entrenadores de esgrima Bertha Hernández, Luís Cobas y Osvaldo Garrido como Jefe de Cátedra. Luego se

reincorpora Ernesto González de la provincia de Las Tunas.

En este centro se destaca el desempeño deportivo logrado por el atleta César Zaldívar, el cual se inició en la esgrima en la especialidad de sable a los 11 años con la profesora Bertha Hernández en el año 1976.

En el Campeonato Nacional Juvenil de 1979 en el sable por equipo se obtuvo bronce con Ángel Espinosa Suárez de Holguín y los demás tiradores de Santiago y Guantánamo.

En los años 80 con la entrada de los entrenadores Rafael López Sabariego, Juan Luís Ventura, César Zaldívar Arzuaga, Rafael González Ávila, Umaldo Walcot Pérez, Eddy Matos, Ibrahím Ross, Ángel Espinosa Suárez y Manuel Tamés Espinosa, la esgrima escolar continua obteniendo buenos resultados que se mantienen hasta la actualidad.

En los inicios de la década de 1990 empiezan a observarse resultados y logros más estables, así como sostenidas mejorías en la esgrima.

La provincia de Holguín es campeona de los Juegos Escolares Nacionales de Alto Rendimiento (JENAR, 2010). Es partir de esta etapa donde la esgrima además se extiende a otros municipios holguineros

como Sagua de Tánamo, Moa, Mayarí y Báguano, donde se crean otras áreas especiales aprovechando la graduación de nuevos especialistas.

En relación con la participación de esgrimistas holguineros en eventos internacionales, luego de las medallas de oro obtenidas por Narciso Simet Pascual (Deportista del Año en 1978 en la provincia Holguín) en espada masculina individual y por equipos y en florete por equipos en los XIII Juegos Centroamericanos de 1978 celebrados en Medellín, Colombia, no hubo intervención por representantes de nuestra provincia hasta la década de los años 80 e inicios de los 90 del siglo anterior.

La Escuela Superior de Perfeccionamiento Atlético (ESPA) Provincial incorpora la Esgrima en su 2do Curso Escolar en el año 1986 con una matrícula de 12 esgrimistas en las especialidades de espada y florete.

Este centro no contaba con sala para los entrenamientos por lo que estos se realizaban indistintamente en la EIDE, EPEF y Área Especial del Combinado Deportivo Jesús Feliú Leyva. Sus primeros entrenadores fueron Filiberto Triana Reynaldo, Alejandro Caisés Ávalos y como Comisionado Provincial se desempeña Nicolás Fáez Cruz.

En esa etapa Pedro Palacios Goddard (espada), Manuel Tamés Espinosa y Juan Luis Ventura (sable), participan en los Torneos Internacionales Ramón Fonst In Memoriam.

En el año 1986, Pedro Palacios Goddard fue invitado al torneo de los países socialistas efectuados en Sancti Spíritus y que con solo 17 años, logró ubicarse en el lugar 24 entre más de 150 tiradores, siendo preseleccionado para su incorporación a la preselección nacional juvenil.

Por los resultados que el mismo obtiene en los Juegos Escolares Nacionales fue promovido para la Preselección Nacional Juvenil.

El atleta Pedro Palacios Goddard, en el año 1989, obtiene medalla de oro invitado por la provincia de Santiago de Cuba y medalla de bronce por equipo en los Juegos Juveniles de la Amistad (JJA) celebrado en Budapest, Hungría.

El atleta José A. Gámez Ricardo obtuvo la medalla de oro en los Juegos Escolares Nacionales (1989) en la modalidad de sable masculino individual, lo que motivó su promoción hacia la Preselección Nacional Juvenil. Del territorio holguinero 21 deportistas hasta la fecha han pasado a

formar parte de Equipos Nacionales Juveniles y de Mayores.

En los años 90 las dificultades económicas originadas por el Período Especial dificultan el desarrollo de la esgrima en todo el territorio.

En los inicios de la década de 1990 empiezan a observarse resultados y logros más estables, así como sostenidas mejorías en la Esgrima.

Los entrenadores tienen que crecerse con ingeniosas inventivas para superar los problemas del Período Especial.

Durante esta etapa el aporte de los municipios hacia centros de alto rendimiento era mucho mayor y de mejor calidad que en la actualidad.

La dirección nacional de deportes se vio limitado a la importación de toda la indumentaria necesaria para la práctica de la esgrima. Gracias a la inteligencia de profesores y alumnos que desarrollaron novedosas inventivas, aunque con limitaciones pudo continuarse exitosamente la enseñanza de este deporte en la provincia y se abrieron nuevas áreas en otros municipios del territorio tales como: Cacocum, Calixto García, Gibara, Frank País.

Las competencias de Esgrima comienzan en los Combinados Deportivos (C/D) a través de los juegos intramurales.

A continuación se efectúan los eventos a nivel de base para conformar el equipo representativo del C/D.

Posteriormente se realiza la competencia municipal en la que los C/D son representados por su equipo previamente seleccionado, y es en este momento que por los resultados obtenidos por los esgrimistas que se constituye el equipo que representará al municipio en la competencia provincial.

Los resultados destacados en esta competencia pasan a formar parte de la reserva deportiva provincial donde se tiene en cuenta además, su somatotipo y resultados docentes.

La participación holguinera en las competencias nacionales se ha desarrollado de manera estable en los Juegos Escolares Nacionales de Alto Rendimiento y las Olimpiadas Nacionales Juveniles obteniéndose excelentes resultados en la última década.

En este sentido hay que subrayar que el entrenador Rafael González Ávila formó parte del colectivo de entrenadores del

Equipo Nacional Juvenil por un período de 12 años (1996 a 2007).

La provincia de Holguín es campeona de los Juegos Escolares Nacionales de Alto Rendimiento (JENAR, 2010).

Es partir de esta etapa donde la Esgrima se extiende a otros municipios holguineros como Sagua de Tánamo, Moa, Mayarí y Báguano, se crean otras áreas especiales aprovechando la graduación de nuevos especialistas.

En la última década se han obtenido resultados sobresalientes debido al empeño, dedicación y esfuerzo del colectivo técnico-metodológico de la provincia, lo que se ha corroborado en los buenos resultados logrados durante la etapa en el territorio.

Es bueno destacar que en este momento el árbitro que representa a la provincia en competencias nacionales e internacionales es Pedro Palacios Goddard quien ostenta la calificación de árbitro internacional.

Este árbitro ha participado en numerosas competencias internacionales como Copas del Mundo, Campeonato Mundial 2003, Copa del Mundo "Villa de La Habana", Olimpiadas del Deporte Cubano, Torneos del Alba, Olimpiadas Nacionales Juveniles, Juegos Escolares Nacionales, Ligas

Estudiantiles, Competencias Provinciales y Municipales de la provincia.

Igualmente la formación de árbitros ha sido un aspecto que se ha tenido en cuenta dentro de los lineamientos y perspectiva de este deporte.

En la actualidad se han impartido cursos de formación para árbitros en la provincia tanto para entrenadores, profesores de Educación Física, estudiantes de la especialidad de Cultura Física, ex-atletas y atletas juveniles. Ha logrado su categoría arbitral toda la fuerza técnica de la provincia distribuida de la siguiente forma: Internacional: 1, Nacional: 12, Provincial: 11 y Municipal: 25.

Los resultados obtenidos por los entrenadores holguineros que han prestado colaboración internacional, también deben ser considerados e incorporados al estudio de la historia de la esgrima local.

Algunos de estos entrenadores y el país donde han prestado colaboración son: Osvaldo Garrido Piñero (Nicaragua), Manuel Tamés Espinosa (Paraguay y República Dominicana), Rafael González Ávila (República Dominicana e Italia), José Gámez, Víctor Taño González, Yoandry Puig, Alexander Jiménez Lamoth, Yolgis

Pérez, Pedro Palacios, Ederlis Martínez y Luis Ernesto Cristi (Venezuela).

El impacto educativo de su labor, poco divulgado por los medios, debe constituir una pieza pedagógica de inestimable valor en el proceso formativo de los jóvenes atletas.

Se puede concluir que los resultados obtenidos por la esgrima holguinera ha sido producto del trabajo desarrollado por la Comisión Técnica Provincial de este deporte la cual al terminar el año 2011 cuenta con 1 Máster en Dirección, 1 en Actividad Física en la Comunidad y 1 en Deportes de Combate, 16 Licenciados en Cultura Física y el resto del personal se encuentra cursando diferentes años de la Licenciatura en Cultura Física.

Solamente tres esgrimistas holguineros han sido seleccionados entre los diez mejores atletas de nuestra provincia, Narciso Simet Pascual (1978-M), Pedro Pablo Palacio Goddard (1989-J) y Luis Patterson (2011-J)

Simbología:

M – Mayores

J – Juveniles

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Principales resultados de los criterios de especialistas.

Los diversos criterios ofrecidos por destacados entrenadores de Esgrima del territorio, así como la opinión del periodista Calixto González Betancourt, entre otros, han de formar parte de ese gran cuerpo teórico de la enseñanza y el conocimiento de la Esgrima, historia llena de vivencias de muchas índoles, donde las anécdotas y curiosidades son de toda naturaleza.

Las declaraciones recogidas deben ser enriquecidas a través del debate pedagógico y la consulta de la literatura especializada, haciéndose acompañar, en algunos casos de las respectivas fotos e informes estadísticos y artículos periodísticos.

A su efecto, el estudio del currículum de estas personalidades ha de contribuir de manera especial a la valoración de las dificultades y al despliegue de la práctica de la Esgrima por todos los escenarios del territorio. De manera particular en la EIDE “Pedro Díaz Coello”, donde se garantiza la promoción de los futuros campeones de la pirámide del alto rendimiento del deporte en Cuba.

Para los criterios de los especialistas se tuvo en cuenta que los mismos reflejaran los juicios propios acerca del desarrollo de la Esgrima en los momentos que les tocó estar en actividades y direcciones de equipos en esta provincia, así como sus opiniones sobre este deporte en la actualidad.

Se describe con un orden metodológico el nombre del especialista entrevistado, sus características por la labor que desempeña, la fecha de la entrevista y el lugar donde se realizó la misma.

CONCLUSIONES

Con la elaboración del presente trabajo se pretendió poner al alcance de los directivos, entrenadores y esgrimistas, de un material bibliográfico, que complementa el vacío existente en cuanto a la historia de la Esgrima en la provincia de Holguín, y que utilizado productivamente por todos los que intervienen en el proceso de la enseñanza de este deporte, propicie una profundización en los conocimientos teóricos acerca del origen y desarrollo de la Esgrima en Holguín.

Este material contiene una importante base de datos sobre la Esgrima a nivel mundial, en Cuba y muy particularmente de la

provincia de Holguín que ha sido el resultado de una intensa búsqueda de información en los distintos medios de comunicación y de entrevistas con historiadores, profesores, directivos y ex-esgrimistas.

Con la utilización del presente material se logra una mayor certeza en el conocimiento y cultura histórica del conocimiento sobre el origen y desarrollo de la Esgrima Holguinera desde sus inicios hasta la actualidad profundizándose en la etapa de 1970 al 2011.

Por otra parte, incentiva al estudio de determinados resultados históricos y personalidades que en el deporte de la Esgrima en nuestra provincia han hecho historia en la misma, así como pueden apreciar el valor histórico del mismo dentro del plan de estudio para los estudiantes de la carrera profesoral de Cultura Física y Deportes y como consulta para todos los directivos, entrenadores y esgrimistas a todos los niveles.

Esta compilación no constituye un trabajo acabado, pues cabe la posibilidad que investigaciones futuras complementen la misma. Sirva este documento para la divulgación y conocimiento de los hechos más significativos de la historia de la

Esgrima holguinera para las actuales y futuras generaciones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Salas Rondón, Juan (2004) Holguín, deporte y sociedad (1492-1959). Material no publicado.
2. Provincia Holguín (1977) Santiago de Cuba. Editorial Oriente. Pág. 10
3. Ibídem Pág 11
4. García Castañeda, José A. (1955) La Municipalidad Holguinera, Comentario histórico 1898-1955. Holguín, Imprenta Hermanos Legrá, Pág. 143
5. González Betancourt, Calixto. Campeones Holguineros, II Parte, Capítulo 12. Material no publicado.

BIBLIOGRAFÍA

1. Aburé, José y cols. (2006) 18 Generales Holguineros. Holguín. Museo Casa Natal de Calixto García. Documento digital.
2. Casas, Edel e Iris Gómez (1982) *Mini-Historia Deportiva Esgrima*, La Habana. Dirección de Propaganda del INDER.
3. Córdova, Carlos A. (2004) *Consideraciones sobre metodología de la investigación*. Holguín.

Universidad de Holguín “Oscar Lucero Moya”

4. García Castañeda, José A. (1955) *La Municipalidad Holguinera*. Holguín. Imprenta Hermanos Legrá.
5. Matos Fernández, Eddy (2006) *Historia de la esgrima en Antilla*. Memorias Simposio Provincial de Historiadores del Deporte.
6. Miró Argenter, José. (1970) *Cuba: crónicas de la guerra*. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
7. Portelles Hernández Niurka y Mirtha Velázquez Garnica (2006) *Diccionario del pensamiento de Celso Enríquez Gómez*. La Habana. Editorial Deportes.
8. *Provincia Holguín* (1977) Santiago de Cuba. Editorial Oriente.
9. Ramos Zúñiga, Antonio (1984) *Las Armas del Ejército Mambí*. La Habana. Editora Política.
10. Salas Rondón, Juan A. (2009) *Génesis y difusión de la educación física en Cuba: (1800-1901)* Tesis doctoral. España. Universidad de Salamanca
11. Samperi, Ernesto (2002) *Metodología de la investigación. Edición especial para la educación superior*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

12. Valdés Galarraga, Ramiro (2002)
Diccionario del Pensamiento Martiano. La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.

Recibido: 09102013

Aprobado: 25112013

Datos de los Autores:

Lic. Pedro Palacios- Goddard.

Profesor de Esgrima.

Combinado Deportivo “Fernando de Dios Buñuel”.

Municipio Holguín

Dr C. Juan Antonio Salas- Rondón.

Profesor Titular

Universidad de Ciencias de la Cultura
Física y el Deporte

Facultad Holguín

E-mail: jsalas@hlg.uccfd.cu