

BREVE HISTORIA DEL VOLEIBOL Y SU LLEGADA A MANTA, ECUADOR

BRIEF VOLLEYBALL BACKGROUNDS AND ITS ARRIVAL TO MANTA, ECUADOR

Autor: MSc Víctor Hugo Delgado- Zurita

Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí

País. República del Ecuador

RESUMEN

El Voleibol desde su surgimiento en 1895 ha evolucionado mucho y ha ganado relevancia en el mundo entero. En el trabajo se analizan los trascendentales momentos de este proceso, destacando los principales hitos a nivel global, así como las particularidades en América y en contextos tan particulares como la ciudad de Manta, Ecuador. En su desarrollo se destaca el comprometimiento de su padre fundador y sus seguidores para lograr el lugar alcanzado actualmente, en lo que América ha tenido una contribución significativa. En Ecuador y en la ciudad de Manta su desarrollo ha estado impregnado por el espíritu del progreso y el esfuerzo colectivo de entrenadores y profesores de Educación física.

Palabras clave. Historia, Voleibol

ABSTRACT

Since the beginning of Volleyball in 1895 it has evolved a lot and has won in relevance in the whole world. In this work the main moments of this process are analyzed, highlighting the landmarks at global level, as well as the particularities in America and in other contexts like the Manta city in Ecuador. The objective is to carry out a historical brief review that contributes to its popularization like sport and to ennoble its importance. In their development it stands out their father's founder compromise and their followers to achieve the place reached at the moment, in that Latin America has had a significant contribution. In Ecuador and in the Manta city it development has been impregnated by the spirit of the progress and the collective effort of trainers and professors of Physical Education.

Key words. History, Volleyball

INTRODUCCIÓN

El Voleibol es un deporte que surge en 1895 en Massachussets como resultado de la necesidad de creación de una nueva actividad deportiva y colectiva que no tuviera el contacto físico, su precursor mundial fue Williams George Morgan. Actualmente el Voleibol ha evolucionado y cambiado mucho de lo que fuera ese juego llamado inicialmente Mintonette. Tanto es así que ahora es parte integral de cualquier programa de actividad física organizada en el mundo entero.

El insuficiente conocimiento y divulgación de la historia del voleibol en Ecuador condicionó el objetivo de realizar una breve reseña histórica que contribuya a su divulgación para enaltecer su importancia. En el estudio se utilizaron métodos teóricos imprescindibles para lograr tal propósito, entre ellos el análisis y la síntesis, el histórico – lógico, así como entrevistas a personalidades relacionadas con estas prácticas, los cuales permitieron sin llegar a periodizar, destacar los momentos más significativos en el desarrollo del voleibol.

En el proceso de desarrollo seguido por este, su historia particular en el contexto de

Manta, Ecuador sigue derroteros que le permiten ocupar un lugar significativo como deporte, que a pesar de sus particularidades históricas, lo distinguen y enaltecen. Estas razones permiten realizar una breve reseña histórica que contribuya a su divulgación, destacando los momentos más significativos en el perfeccionamiento del voleibol siguiendo los rumbos globales y locales.

Su origen se enmarca a los EE.UU en el siglo XIX y sus bondades e interés de creadores y promulgadores, lo extendieron por todo el mundo. Su introducción en América fue un proceso paulatino que llegó hasta Manta, Ecuador. En torno a esta temática existe coincidencia de puntos de vista, la literatura revisada refleja sistematización teórica, lo cual facilita el propósito planteado por este investigador.

RESULTADOS

El desarrollo del voleibol ha sido progresivo desde su inicio en el siglo XIX, lo que se evidencia en la cantidad de países miembros inscriptos en la Federación Internacional de Voleibol. En muchos países este deporte colectivo, se considera el primero de los juegos deportivos por

tener bondades como medio de aprovechamiento del tiempo libre, la mantención de la salud y la rehabilitación.

Actualmente el voleibol es identificado por la forma de juego y el reglamento que lo regula, cuyo espectáculo será mayor en la medida en que más ricas sean sus acciones y más prolongada sea la duración del balón en el aire. Teniendo en cuenta su vertiginoso desarrollo, el juego es más rápido, combinativo, creativo y de elevado nivel técnico, táctico y físico de los atletas, en lo cual influyen entre otros factores, la globalización en el campo de la preparación de los jugadores.

El deporte en sí cuenta con algunas características que lo hacen de vital importancia en el desarrollo y mantenimiento de varias capacidades fundamentales para la vida diaria de todo ser humano. Entre ellas se destacan un trabajo coordinativo importante, dependencia entre jugadores, lo que favorece el trabajo en grupo y el manejo del estrés, al no existir el contacto directo sobre el adversario.

El voleibol es una actividad que, según el nivel de los participantes, es de carácter

aeróbico ya que las etapas de pausa superan en tiempo a las de actividad durante su práctica. Además la utilización y mejora de la atención ya que se hace imprescindible la misma para lograr una buena anticipación de las acciones del juego, la necesidad de mantener la concentración durante un período largo y la agilidad mental porque para ganar deberá enviar la pelota hacia un lugar donde no se encuentre el adversario.

Conocer la historia del origen del Voleibol resulta muy importante. En relación con esto existen historiadores que plantean la existencia de un juego similar al voleibol actual en la Roma del 200 a .C. y de un "juego de balón" en la Edad Media, que pasaría a llamarse "Faustball" en Alemania y en el que se permitía que el balón rebotase dos veces en el suelo.

Los autores consultados coinciden en que la palabra Voleibol es de origen Inglés. Fue inventado en el año 1895 por el profesor Williams George Morgan (1870-1942), quien ejercía la responsabilidad de Director de Educación Física de la Asociación Cristiana de Jóvenes, (YMCA) en el estado de Massachusetts, Estados Unidos. Su intención fue crear un juego recreativo que

le permitiera hacer sus clases más dinámicas. Para ello tomó como base sus propios métodos de entrenamiento y experiencias en el gimnasio de la (YMCA).

El nombre inicial del juego dado por el señor Morgan fue el de "mintonette". Sin embargo su nombre definitivo fue gracias al Dr. Alfred Halstead, Director de Educación Física del Springfield, quien se lo propuso a su creador, el que aceptó la sugerencia y desde ese instante el nuevo juego se denominó "Volley Ball"(balón en vuelo o voleado), sobreviviendo durante todos estos años, hasta que en 1952 la United States Volleyball Association, (USVBA) propuso unirlo en un solo nombre "Volleyball".

Las reglas fueron trabajadas por Morgan y fueron publicadas en un breve informe sobre el juego y luego fueron transmitidas en un artículo de la edición de julio de 1896 de la revista "Educación Física", incluyéndose en la primera edición del libro de la YMCA de Norteamérica en 1897 y en 1900 fueron modificadas por W. E. Day, aceptadas y divulgadas por la YMCA. El primer balón para este deporte fue diseñado por el mismo Morgan por la firma A.G. Spalding & Bros y el primer partido

oficial de voleibol fue un año después de su creación es decir en 1896 el cual fue jugado en la universidad de Springfield.

Es una verdad que, la muerte de Williams George Morgan en 1942 a la edad de 72 años no afectó la progresión ni difusión del Voleibol, sobre todo porque fue capaz no sólo de inventar un juego, sino permitir que otras personas participaran en su mejora. Después de USA, Canadá fue el primer país que adoptó el juego en 1900, junto a la India, Japón en 1902, junto a la China, Corea y Filipinas.

Fue un error considerar en sus inicios, que el nuevo juego debería ser necesariamente adaptado para personas adultas. Pero una perspectiva diferente es que al mismo tiempo proporciona un alto valor recreativo, no es muy fatigante, proporciona la higiene física necesaria y la descongestión mental de quienes llegaron a practicarlo.

Algo que a la postre fue básico en su difusión mundial fue que en 1914 se incluyera en el programa de educación y recreación de las Fuerzas armadas americanas, cuyos soldados, combatientes en la primera Guerra Mundial lo expandieron por países de Europa, Asia y

África. En 1922 la YMCA crea los campeonatos nacionales en Brooklyn, participando 27 equipos de 11 estados, lo que puede considerarse como el primer campeonato nacional estadounidense. Este año también se funda la primera Federación nacional en Checoslovaquia, seguida rápidamente por la de Bulgaria.

A pesar de la progresión y difusión comentada, hasta 1930 el Voleibol fue en su mayor parte un juego de diversión y entretenimiento, existiendo pocas actividades y encuentros internacionales. No obstante, era patente el interés que existía en ciertos países donde se crearon sus propios campeonatos nacionales. A su divulgación contribuyeron la publicación en 1933 del libro de Robert R. Lavega "El Voleibol: el juego", que permitió divulgar ampliamente el deporte, los métodos de enseñanza y las técnicas específicas de entrenamiento. Lo mismo ocurre con el que publica Katherine M. Montgomery "El voleibol para las mujeres".

Entre el 18 y el 20 de abril de 1947, catorce federaciones se reunieron en París y fundaron la Federación internacional de Voleibol (FIVB), quedando fijada la sede oficial en la propia ciudad. El principal

objetivo fue desarrollar, dar a conocer y mejorar las normas del Voleibol por todo el mundo. El primer presidente fue el francés Paul Libaud, quien logró que se estableciesen los reglamentos y estatutos y se uniesen las reglas europeas y americanas. Esto sentó las bases para la celebración de los primeros campeonatos del mundo masculino y femenino respectivamente; el primero se celebró en Praga en 1949 y en 1952 el segundo en Moscú, ambos fueron ganados por la URSS.

Los antecedentes del Voleibol Paraolímpico se sentaron desde 1956; pero su oficialidad se marca en el 1980, aunque se incluyó como exhibición en los de Roma de 1960 y en el programa de los XVII Juegos olímpicos celebrados en Tokio en 1964.

El año 1971 fue significativo en la historia del Voleibol, la realización del primer Curso de entrenadores celebrado por la FIVB en Japón y en Egipto. Así mismo fue establecida una Comisión de medicina de esta organización y su Sub – comisión de entrenadores de Mini vóley.

Desde que en 1896 se jugara públicamente el primer partido de "Mintonette" hasta la actualidad, las reglas que rigen el Voleibol han ido cambiando de forma paulatina y en ocasiones drásticamente. A lo largo de este periodo las motivaciones han sido diferentes, buscándose en un principio la unificación y reglamentación del juego, para intentar luego darle una mayor espectacularidad y aceptación ante los medios de comunicación. Lo que no cabe duda es que el progreso ha sido evidente.

El desarrollo del Voleibol en América

Para el análisis de este contexto el estudio cronológico se basa en un recorrido por los principales resultados obtenidos en América desde su temprana introducción. Por ejemplo Cuba lo introdujo en 1906 gracias a un funcionario del ejército americano, August York, quien participó en la segunda intervención militar de la isla. Aunque este criterio es prevaleciente en la literatura consultada, otro autor considera que el voleibol lo introduce en Cuba en 1905 L.M. Ward, primer director del gimnasio de la Asociación Cristiana de jóvenes de La Habana. Por su parte su llegada a Puerto Rico fue en 1909, a

Argentina y Uruguay en 1912 y a México y Brasil en 1917.

Cabe destacar que en 1929 Cuba organiza los primeros Juegos caribeños y centroamericanos con las reglas americanas. Sin embargo no fue hasta 1955 en que el Voleibol fue añadido en el programa de los Juegos panamericanos.

Desde su fundación, la Confederación sudamericana ha estado en constante actividad; basta indicar su participación en las conversaciones que se producían en el viejo continente entre el 18 y el 20 de abril de 1947, catorce federaciones se reunieron en París y fundaron la Federación internacional de Voleibol (FIVB), quedando fijada la sede oficial en la propia ciudad.

En el plano deportivo, América inició sus actividades competitivas en el año 1951 mediante la programación de los campeonatos sudamericanos de mayores los cuales, con el correr de los primeros años, servirían para mostrar la supremacía de algunos equipos como Brasil y Venezuela en varones, mientras en damas lo hacían Brasil y Argentina. Años más tarde aparecieron otros seleccionados que cobraron una significativa importancia,

como el sexteto femenino de Perú desde 1964 y el masculino de Argentina desde 1970.

En 1969 México fue sede de una importante reunión en la que fue establecida la Comisión de entrenadores y la FIVB reconoció la Comisión de la zona deporte continental, creando la Confederación norte-centro americana y la Confederación caribeña (Norceca), el 26 de julio con la unión de Estados Unidos, Canadá y los países que se unen para formarla y en este propio país se celebró el I campeonato de la esta organización.

La década del 70 fue una época prodigiosa para el continente americano, nótese que a partir de 1972 América del sur, junto a África, Asia, Europa, Norceca, crean las cinco Comisiones Zonales, pasando a convertirse en confederaciones continentales y en este mismo año el I Campeonato junior de América del sur fue disputado en Río. En el 1973 la I Copa del mundo de mujeres fue jugada en Uruguay y ganada por la URSS.

Es relevante que en 1974 el Congreso de la FIVB, en la ciudad de México, decidió hacer dos cambios para entrar con más

fuerza después de 1976, la primera fue que las varillas laterales fueron desplazadas a los límites de los lados de la cancha de juego y, la segunda que, después de bloquear, serían permitidos tres toques de balón. Por su parte un paso adelante, - en este mismo año - fue la aparición de la televisión en el Campeonato del mundo de Méjico, donde asombró el polaco Wojtowicz quien remataba desde la zona de zagueros.

Es significativo que en 1977 se celebró el I Campeonato del mundo junior en Brasil, siendo los ganadores la URSS en hombres y Corea del sur en mujeres. Kuwait organizó el I Campeonato árabe. En 1978 la Confederación sudamericana de Voleibol fue el organismo continental que por primera vez realizó los campeonatos de menores, iniciando con los torneos de Buenos Aires la preparación desde temprana edad de la juventud continental; decisión que con el correr del tiempo, ha hecho que este deporte sea una disciplina exitosa no sólo al interior de Sudamérica sino sobre todo fuera de nuestras fronteras, por los logros importantes en eventos panamericanos, mundiales y olímpicos.

La década del 80 se caracterizó por la celebración de importantes eventos de Voleibol, -aunque los más importantes lauros no quedaron en el continente-; se destacan: en 1982 el Campeonato del mundo femenino celebrado en Perú, donde, - por primera vez-, China logró el título con un juego excelente y espectacular y el Campeonato del mundo masculino, en el que Argentina fue vencida por la URSS.

En 1983 el 19 de julio, Brasil se enfrentó a la URSS en el estadio de Maracanã de Rio de Janeiro, con aproximadamente, 100.000 espectadores. Ya en 1984 en los juegos olímpicos de Los Ángeles, los brasileños (medallistas de plata) llamaron la atención por su habilidad para hacer los saques en salto.

También es evidencia de la relevancia del deporte en el contexto americano, condicionado por las circunstancias, que en 1984 se produjo la retirada del presidente Paul Libaud, que pasó a ser Presidente honorario y la llegada al cargo del abogado mejicano Rubén Acosta. Una de sus primeras medidas fue trasladar la sede de la FIVB a Lausana y poco después, en 1985, fue elegido miembro de

una comisión del COI y primer representante del voleibol en una comisión de este tipo.

Entre los logros de la década del 90 se destacan que en 1992 en los Juegos olímpicos de Barcelona, Brasil ganó en hombres y Cuba en mujeres y en 1994 se celebró el Campeonato del mundo femenino, en Brasil, con 26000 espectadores en Belo Horizonte, establecieron un nuevo registro en un evento femenino. Después, en Sao Paulo, 12000 espectadores vieron a Cuba ganar su segundo título mundial, en una final frente a Brasil.

En el 2006 Brasil se corona campeón masculino y Rusia campeón femenino del Campeonato mundial con sede en Japón. Así mismo el Gran prix en Italia es para el representativo de Brasil, que logra de esta manera su tercer título consecutivo en esta justa y su sexto título en la historia y la Liga mundial es adjudicado por la selección representativa de Brasil que extiende su dominio en este torneo hilvanando su cuarto título consecutivo.

El Voleibol en Ecuador

Según los estudios realizados, a pesar que las fuentes no precisan fechas exactas se considera que el Voleibol en Ecuador marca su inicio aproximadamente a partir del año 1912 en la ciudad de Quito con la llegada de la misión de profesores de Chile contratados para el Colegio militar Eloy Alfaro y en una segunda oportunidad con los profesores de la misión norteamericana en el año de 1915. El Voleibol tuvo un inicio con un marcado interés recreativo por parte de las personas que lo practicaban.

Los primeros en practicarlo fueron los cadetes del Colegio militar que llegaron a ejercitarlo con bastante frecuencia en sus momentos libres. Luego surge la necesidad de fomentarlo. En los años 1948 – 1949 se realiza en Quito el primer Campeonato intercolegial de Pichincha, dichas competencias fueron organizadas por la Dirección nacional de Educación Física y el Ministerio de educación pública, deportes, solo para el sexo masculino.

Según las encuestas y entrevistas realizadas el denominado Voleibol intercolegial se comenzó a desarrollar aproximadamente a partir del año 1948, es por esta razón que dicho deporte está

evolucionando paulatinamente en este contexto con la ayuda y colaboración de supervisores, autoridades intercolegiales, profesores de Educación física, entrenadores, deportistas y estudiantes que día a día se interesan más en la enseñanza y práctica del Voleibol.

Los documentos revisados también denotan que en 1948, se realizan los primeros campeonatos intercolegiales de Pichincha en varones, organizados por la Dirección de cultura física del ministerio del ramo. Por consiguiente el Voleibol se ha practicado en el sistema internacional a partir del año de 1948, aportando en forma eficiente los estudiantes en la difusión de este deporte. Posteriormente se han realizado torneos intercolegiales en la ciudad de Guayaquil.

En 1950 la Federación deportiva estudiantil de Pichincha realiza las competencias intercolegiales de Voleibol con la participación de 26 equipos, representativos de los colegios de Quito. Estos campeonatos continuaron desarrollándose de forma regular en la provincia de Pichincha, tanto en la rama masculina como femenina, existiendo cada vez mejores jugadores, demostrando un

alto grado de técnica y táctica durante su práctica. Hay que destacar que el Voleibol en Ecuador es practicado con mayor frecuencia y ahínco por los estudiantes secundarios de los diferentes colegios del país, son ellos los que en forma directa han fomentado este deporte.

En ese mismo año bajo la Presidencia de la Comisión de Voleibol del Ecuador del señor Francisco Albuja, se realizaron los primeros campeonatos abiertos de Voleibol en la reglamentación internacional de seis jugadores. Este torneo se llevó a cabo en lo que es ahora la pista atlética de la piscina olímpica.

En 1952 se conforma la primera preselección de Voleibol en el país en la reglamentación internacional de seis jugadores; que estuvo bajo la dirección del profesor Francisco Albuja; esta selección se preparaba con miras a concurrir al Sudamericano de Venezuela, viaje del cual se desistió por falta de medios económicos.

La Comisión técnica nacional de Voleibol que así se llamaba en ese entonces a los organismos técnicos nacionales, para ponerse a tono con las reglamentaciones

internacionales y con el fin de dar oportunidad a los deportistas para que intervinieran en competencias internacionales, prohíben la realización de torneos y campeonatos en la reglamentación nacional de tres jugadores.

En 1963 se realiza en Quito el primer campeonato en la modalidad internacional, con la participación de Pichincha, Guayas, Chimborazo y Tungurahua. Ya en el año de 1964 por primera vez Ecuador acude a un campeonato sudamericano correspondiente al VI masculino, que se realizó en el mes de abril en las ciudades de Buenos Aires y la Plata (Argentina). A esta competencia Guayas aportó a los jugadores: Hernán Jiménez, Pablo Jiménez, Julio Espinoza y Polibio Loyola y como presidente de la delegación se designa al Teniente Luis A. Sandoval.

En 1965 se realiza el primer Campeonato nacional de Voleibol en la ciudad de Quito con la participación de las siguientes provincias: Pichincha, Guayas, Chimborazo y Loja y Azuay y coincidentemente las clasificaciones fueron en ese orden.

Así mismo en los Juegos deportivos bolivarianos que se llevaron a efecto en Ecuador en este mismo año, intervinieron Venezuela, Perú, Colombia, en damas y varones, a excepción de Colombia que solamente lo hizo en varones. La preparación de la selección nacional masculina estuvo a cargo de los señores Roger Cowan, magnífico entrenador del cuerpo de paz y el profesor Homero Acosta. Ecuador obtuvo medalla de bronce en hombres y mujeres.

Ecuador asiste a los campeonatos de Voleibol de carácter sudamericano de Argentina, Venezuela y posteriormente el realizado en Quito durante las competencias de los Juegos bolivarianos de 1965. Posteriormente, en 1966, se realiza en Pichincha el primer campeonato de clubes, en 1967 el segundo, participando en ellos varones y mujeres y en febrero de 1968 se realizó y primer campeonato de mujeres, con la asistencia de Pichincha y Guayas. La clasificación general fue en el mismo orden.

Ecuador participó en los Juegos deportivos bolivarianos del 1970 en Venezuela, en 1973 en Panamá, en 1977 en Bolivia, en 1981 en Venezuela, en 1985 en Ecuador,

en 1989 en Venezuela, en 1993 en Bolivia, en 1997 en Perú, Ecuador no obtuvo título alguno y ocupó lugares secundarios.

Sólo en los Juegos realizados en el año 2001 en Ecuador, se obtuvo la medalla de bronce (hombres y mujeres) bajo la Presidencia del Licenciado Patricio Sandoval Carrera.

Evolución del Voleibol en la provincia de Manabí

Entre los años 1974 – 1975 aproximadamente, el Voleibol comenzó a evolucionar en la provincia de Manabí. Se destaca la conformación de una pequeña selección que la representó en los Cuartos Juegos nacionales en la ciudad de Cuenca en el año 1976, en la que se reunieron alrededor de 16 jugadores de Ecuavóley de la ciudad de Portoviejo dirigido por el Licenciado. Gonzalo Sánchez el cual con mucha dedicación enseñó los fundamentos básicos del Voleibol, para la competición a desarrollarse. Según se confirma esta es la disposición de la primera selección de Voleibol de la provincia de Manabí, los cuales de acuerdo a los conocimientos adquiridos realizan una primera

participación aceptable en dicho torneo, llegando a ubicarse en el tercer puesto.

Posteriormente se logra la participación de la selección del Voleibol de Manabí en los quintos Juegos nacionales quedando en cuarto lugar. Para seguir con la práctica y evaluación de este deporte, la Federación deportiva de Manabí sigue incentivando el deporte con la llegada de nuevos entrenadores como es el caso del chileno Jorge Tapia y el chino Lin Chan Mou, los cuales con los conocimientos impartidos y el esfuerzo de sus jugadores logran alcanzar el primer lugar en los sextos juegos nacionales realizados en la provincia de Manabí en la ciudad de Chone.

El Voleibol en Manta

El Voleibol en el Cantón Manta y específicamente en la ciudad de Manta surge aproximadamente a partir del año de 1986 con el seminario para monitores dictado por el entrenador de nacionalidad Chilena Jorge Tapia. Tuvo una duración de dos semanas, con la participación de quince profesores, los cuales pasaron a formar parte de los monitores provinciales de Voleibol que se establecieron en la

provincia de Manabí. Esto influyó positivamente en el desarrollo de Voleibol en esta ciudad, dando inicio a las primeras escuelas deportivas dirigidas hacia la disciplina del Voleibol Internacional.

Cabe mencionar que estas inicialmente, tuvieron muy poca acogida seguramente por ser un deporte nuevo que comenzaba a surgir con la aplicación de los monitores que dictaban dichas clases. Posteriormente con la necesidad de participar en un Campeonato cantonal se logra conformar una selección dirigida por el profesor Valdemar Valencia (monitor), este campeonato se lleva a cabo en la ciudad de Portoviejo, donde se determina la participación de la primera selección de Manta.

A partir de esta fecha lamentablemente el deporte del Voleibol casi desaparece dentro de las prácticas deportivas propiamente dichas y más bien es fomentado como juegos recreativos, los sábados y domingos con mayor frecuencia en las distintas playas de la ciudad de Manta, llegando a convertirse en un atractivo pasatiempo, practicado por personas, grupos de amigos de diferentes edades y sexos. Hay que mencionar que

uno de los grandes inconvenientes que se presentaron en la evolución de este deporte en Manta en sus inicios fue el desconocimiento de los fundamentos básicos para su aplicación y desarrollo.

Desarrollo del Voleibol a nivel intercolegial en el cantón Manta

Es significativo destacar que el Voleibol comenzó a surgir a nivel intercolegial en la parroquia de Manta a partir del año 1993, con la colaboración de los profesores de Educación Física de las diferentes Instituciones educativas del cantón Manta. Luego de haber fomentado e incentivado los diferentes deportes en el cantón Manta se reunieron profesores de Educación física para dialogar y tratar de implantar una nueva disciplina deportiva a nivel intercolegial, el deporte del Voleibol. Para ello se congregaron autoridades, profesores de Educación física – monitores de la disciplina del Voleibol y estudiantes; se acuerda que en el año 1994 se daría inicio al primer Campeonato intercolegial de Voleibol.

Para esta ocasión se designa como colegio organizador al Nacional Manta, cuyo torneo se llevó a cabo en el coliseo Lorgio

Pinargotte, teniendo una modalidad de todos contra todos, cabe destacar que hubo un solo equipo de damas, que representaba al Nacional Manta y la participación de seis colegios de varones en los que destacaron el Julio Perregrose, Juan Montalvo, Camilo Ponce, 4 de Noviembre, Técnico y Tarqui. Es necesario indicar que participaron con equipos de varones en dicho torneo y la preparación técnica fue aceptable de acuerdo a la etapa inicial de este evento.

Posteriormente en el año de 1995 nuevamente el colegio organizador del Campeonato intercolegial de Voleibol es el Nacional Manta consiguiendo que dicho torneo tuviese una participación de siete colegios entre fiscales y particulares, de los cuales sus selecciones fueron masculinas en cuatro y los tres restantes fueron representados por selecciones femeninas. Este campeonato concluyó con el éxito deseado. En el 1996 el organizador de los juegos intercolegiales fue el Nacional Tarqui que fueron acogidos por la gran mayoría de los colegios y el campeonato competitivo fue en la rama femenina y masculina.

En el año de 1997 lamentablemente no se desarrolló el campeonato intercolegial de Voleibol por problemas de orden organizativo y es en el año de 1998 que el colegio 4 de Noviembre realiza nuevamente el campeonato intercolegial de Voleibol. Este tuvo la particularidad de que se realizó en tres categorías: inferior, intermedia y superior, obteniendo el éxito deseado en dicho certamen. Posteriormente a este año el campeonato se ha ido desarrollando sistemáticamente con la participación de las diferentes instituciones educativas a nivel fiscal y particular destacándose en los torneos: el colegio Nacional Manta, el 4 de Noviembre, la Unidad educativa Stella Maris y la Unidad Julio Pierregrosse, entre otras.

Las tendencias del desarrollo del Voleibol se caracterizan por implementarlo como recreación y como deporte competitivo. El Voleibol se implementa en los colegios e instituciones, primero como una recreación, lo cual facilita el proceso de enseñanza - aprendizaje de sus fundamentos iniciales. Además de esta forma pueden utilizarse variantes de ubicación, reglamentación, números de

jugadores, numero de golpes, tipos de golpes o fundamentos, etc.

Durante el horario de clases, lamentablemente los profesores no cuentan con tiempo suficiente para desarrollarlo en forma competitiva, ya sea por el número de estudiantes o por la diversidad de ellos; el grado de capacitación que poseen los estudiantes.

Todos estos aspectos no permiten una enseñanza - aprendizaje eficaz en el orden competitivo. Esto se complementa con la presencia, en la mayoría de los colegios fiscales de la parroquia de Manta, de un entrenador para seleccionar el talento deportivo más adecuado técnicamente y reforzar técnica y tácticamente a los entrenados en lo relacionado con los fundamentos del Voleibol, lo que complementa las horas de clases de este deporte, impartidas por el profesor de Educación Física.

Acerca de la difusión de Voleibol en los colegios fiscales de la parroquia de Manta, hay que destacar la importancia de la labor de los profesores de Educación física, para incentivar la práctica del deporte dentro de la planificación que realiza este profesor.

Así mismo cabe destacar el apoyo que se le da a la disciplina deportiva por parte de las autoridades intercolegiales que día a día se dan cuenta de la importancia de incrementar esta disciplina deportiva dentro de este contexto.

La importancia del profesor de Educación física, como profesional especializado en el área de Cultura Física es básica, ya que puede incentivar y fomentar con mayor precisión los fundamentos de este deporte. A este empeño han contribuido favorablemente los profesores graduados, cuyas prácticas del Voleibol se desarrollan desde sus fundamentos básicos hasta la integración de una selección, el desarrollo y la preparación física, técnica y táctica de un equipo de Voleibol.

Es positivo destacar que aproximadamente el 90% de los colegios fiscales de la parroquia de Manta tiene dentro de su personal docente a profesores graduados en el área de Cultura Física, permitiendo el desarrollo de todas las actividades deportivas con mayor eficiencia, siempre en correspondencia con las posibilidades de implementos necesarios para la práctica del deporte de Voleibol. Además la formación de los profesores se garantiza

en las Universidades: Laica Eloy Alfaro de Manabí, ubicada en Manta y la Técnica de Manabí, de la ciudad de Portoviejo, las cuales responden por esta importante necesidad, garantizando en su preparación los conocimientos suficientes para su desempeño.

CONCLUSIONES

El Voleibol desde su surgimiento en 1895 ha evolucionado considerablemente en el mundo entero. En su desarrollo se destaca el comprometimiento de su padre fundador y sus seguidores para lograr el lugar alcanzado actualmente, a la altura de la época y los demás deportes que el hombre practica.

América ha contribuido a su desarrollo, tal vez con zigzagueos en los cuales el afán de desarrollo siempre ha estado latente, destacándose como principales momentos de este proceso, como hitos a nivel global Brasil y Cuba.

La apertura del voleibol en Ecuador, tuvo un carácter un tanto tardío, respecto a las tendencias observadas en América y en contextos tan particulares como la ciudad de Manta su desarrollo ha estado impregnado por el espíritu del progreso, el

esfuerzo colectivo y la perseverancia, en lo cual han tenido un papel protagónico los profesores de Educación física como sostén importante de su desarrollo social.

No obstante el alcance del estudio realizado de las peculiaridades de este fenómeno en Ecuador y en Manta en particular se limita en alguna medida, condicionado por la insuficiente divulgación a través de fuentes escritas. Esto abre la posibilidad de nuevas investigaciones, que tributen a esta línea y fortalezcan las posiciones asumidas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Klesshev, V. (1988). *Voleibol*. La Habana: Editorial Científico -Técnica.
2. Borroto Dawne, E. & col. (1992). *Voleibol 1*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
3. Buenastareas.com. (2012). *Historia del voleibol: Investigaciones*. Recuperado de <http://www.buenastareas.com/ensayos/HistoriaDeVoleybol/3064591.html>
4. Corredor, C. (2015). La Historia del Voleibol. En: *RENA. Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria, Ciencia y Tecnología*.
5. Delgado Anchundia, C. F. (2013). *Fomento de la práctica del voleibol para el desarrollo físico y psíquico en los estudiantes de Educación Básica de la escuela fiscal Pedro Moncayo. No 82 del Cantón Montecristi*. Tesis para optar por el título Licenciado en Educación Física, Deportes y Recreación. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. (ULEAM) Recuperado de <http://www.repositorio.uleam.edu.ec/handle/26000/1444>
6. Ecuavóley (2014). Recuperado de <http://es.wikipedia.org/wiki/Ecuavoley>
7. Federación de Vóleibol de Chile. (2015). *Historia del Voleibol*. Recuperado de http://www.fevochi.cl/?page_id=12
8. Federación ecuatoriana de Voleibol. (2014) Las capacidades coordinativas en el voleibol. *Boletín (1)* pp. 1-3 Recuperado de http://voleyecuador.org/pdfs/boletin_1_fev.pdf
9. Fieldler, M. (1974). *Voleibol*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
10. *Historia del Voleibol Ecuatoriano*. (2012). Recuperado de 150

<http://bloggerasociacionvoleibol.blogspot.com/2012/06/historia-de-iniciacion-del-voleibol.html>

11. Moreno Ríos, O. (2010). *La historia del voleibol en Cuba*. La Habana: Editorial Deportes.
12. Navelo Cabello, R. de M. (2004). *El joven voleibolista*. La Habana: José Martí.
13. Ronnie, L y Gal, Z. (2013). Características Físicas y Fisiológicas de las Jugadoras de Voleibol. Un Trabajo de Revisión. *Strength Cond Res*. 24 (7): 1963-1973, 2010.
14. Santana Lugones, J. L. y col. (2002). *Programa de preparación del deportista: Federación cubana de Voleibol*. La Habana: Comisión nacional de Voleibol.
15. Váscquez - Naranjo, F. (2010). *La preparación metodológica del vóley moderno*. Ecuador: Universidad estatal de Bolívar. Recuperado de http://www.fcevir.ueb.edu.ec/fce/documentacion/modulos/cf/modulo_la_preparacion_metodologica_del_voley_moderno.pdf
16. *Volley World: History*. (1997). Revista de la Federación Internacional de Voleibol. (1). pp 3-5

17. *Volley World: Punto de vista: el voleibol en el futuro*. (2000). *Revista de la Federación Internacional de Voleibol*. (2). pp 8-11.

Recibido: 04102014

Aprobado: 16042015

Datos del autor:

Víctor Hugo Delgado - Zurita

Profesor titular de Educación Física

Universidad Laica "Eloy Alfaro" de Manabí.
(ULEAM).

Licenciado en Ciencias de la Educación

Especialidad Educación Física

Master en Educación Parvularia.

Entrenador de la selección de la liga deportiva cantonal de Manta.

E-mail: cocovolibol@hotmail.com

Teléfono Convencional 052627188

Teléfono Celular 0991969632