

EDITORIAL

La revista Deporvida, en este número, dedica su editorial a la culminación de la primera versión de la Maestría en Pedagogía del Deporte y la Cultura Física, cuya concepción partió de la comprensión pedagógica que requiere el carácter educativo de las actividades físico-deportivas en las diferentes áreas de actuación, lo cual se concreta durante el proceso de formación del individuo insertado en estas prácticas y la necesidad de hacer más efectivo el sistema de influencias pedagógicas generadas de manera que influyan positivamente en el desarrollo de su condición humana.

La necesidad de reconocer y sistematizar una Pedagogía Deportiva, derivación de la Pedagogía General, para perfeccionar la actividad de los profesionales egresados de la carrera de Cultura Física dedicados a la formación deportiva y otras esferas de actuación de la carrera; esta pedagogía quedaría enriquecida a través de las investigaciones y publicaciones desarrolladas en la dinámica de un proyecto de maestría consustancial a la lógica pedagógica de la cultura física y el deporte.

Con esta maestría se pretende incorporar a los profesionales de la actividad física y el deporte a una corriente que ha tenido aceptación en Cuba y que ya en el ámbito internacional, como por ejemplo, en Alemania, viene avanzando con pasos firmes: Hoy se mira hacia una “Pedagogía del Deporte” y la han considerado una disciplina científica completa, a la vez teórica y práctica, es decir, consustancial con los aspectos didácticos, metodológicos y prácticos. Constituye un ámbito de estudio clave y de investigación científica que contribuye al perfeccionamiento de la formación de los profesionales deportivos.

Se concreta la vinculación de los presupuestos que sustentan este programa de maestría con los problemas de formación y desarrollo que requieren investigación tanto al nivel internacional, nacional como al territorial en el sector de la actividad físico- deportiva.

La maestría tiene como objetivo: elevar el nivel científico- pedagógico y metodológico de los profesionales de la actividad deportiva y de la cultura física.

Las líneas de investigación están dirigidas a: *la formación axiológica en la actividad deportiva, los problemas pedagógicos, metodológicos y didácticos de la Educación Física y el Entrenamiento Deportivo, el diseño curricular aplicado a la esfera del deporte y la cultura física, la formación pedagógica en el ámbito de la cultura física y el deporte, la creatividad pedagógica en el deporte y la gestión de la calidad en los procesos educativos de la cultura física y el deporte.*

En su primera edición se ha extrapolado al ámbito internacional al contar entre sus aspirantes con 25 ecuatorianos, egresados fundamentalmente de la Universidad Laica Eloy Alfaro de la provincia Manabí, Ecuador.

En este número se muestran artículos resultantes de las investigaciones realizadas a partir de las diferentes líneas contempladas en la misma que son el fruto del quehacer científico aplicado al deporte y la Cultura Física del territorio y de Ecuador

Dra C. Elsa Sivila Jiménez

Coordinadora del Comité Académico