

## **ACTIVIDADES DOCENTES PARA DESARROLLAR LA MOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE PREESCOLAR**

### **TEACHING ACTIVITIES TO DEVELOP FINE MOTOR SKILLS IN PRESCHOOL CHILDREN**

**Autores:** MSc Kenia Yamilé Salas- Guerrero

MSc. Yanet Gijón- Calzadilla

MSc. Miriam Gudelia Sánchez- Morales

<sup>1 y 2</sup> Universidad de Holguín. Centro Universitario Municipal Báguano

<sup>3</sup> Círculo Infantil. Amiguitos de Martí. Báguano

**País.** Cuba

#### **RESUMEN**

La Educación Preescolar sienta las bases para posteriores aprendizajes y se crean las condiciones para el ingreso del niño a la escuela. En este proceso de desarrollo la motricidad fina es de vital importancia, es el punto de partida de la escritura. La necesidad de desarrollar las habilidades motrices finas en los niños del grado preescolar es el problema de la investigación. Se proponen actividades a realizar a partir de hojas de trabajo y medios realizados en cartón. Su aplicación transita por etapas: diagnóstico, ejecución y evaluación. La propuesta permitió elevar a planos superiores la calidad del diagnóstico en la tarea de pre escritura, y ponerlos en mejores condiciones para el

desarrollo de una correcta escritura en el primer grado. Se destaca el empleo del método lúdico a través de cuentos cortos, rimas y adivinanzas.

**Palabras clave.** Actividad motriz, motricidad fina, coordinación viso motora, control muscular

#### **ABSTRACT**

It is in preschool education that the foundations are laid for further learning and conditions are created for the child's entry into school. In this process of development, fine motor skills are of vital importance, it is the starting point of writing. Precisely the problem that sustains the research is related to the need to develop fine motor skills in preschool children. So the objective

was focused on the development of activities to promote the development of fine motor skills. Its implementation in practice is carried out from worksheets and its application goes through stages, ranging from diagnosis, execution and evaluation. These allowed to know the level reached by the children and consequently to trace new procedures to continue the development of the fine motor skills. The proposal made it possible to elevate the quality of the diagnosis in the prewriting task to higher levels, which puts them in better conditions for the development of correct writing in the first grade. It also highlights the use of the playful method through short stories, rhymes and riddles.

**Key words.** Motor activity, fine motor skills, visual motor coordination, muscle control

## INTRODUCCIÓN

La Educación Preescolar constituye el eslabón inicial de todo el Sistema Nacional de Educación en Cuba. La misma tiene como objetivo fundamental garantizar el desarrollo integral de los niños de cero a seis años de edad en el orden físico, intelectual, moral y estético.

Esta etapa del desarrollo es considerada como el período más significativo en la formación del individuo. En ella se

estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y formaciones psicológicas de la personalidad, que en los sucesivos períodos se consolidarán y perfeccionarán.

Esto se debe a múltiples factores, uno de ellos es el hecho de que en estas edades las estructuras biofisiológicas y psicológicas están en pleno proceso de formación y maduración, por lo que resulta significativa la estimulación que puede hacerse sobre dichas estructuras, quizás este sea el momento de la vida del ser humano en el cual la estimulación es capaz de ejercer la acción más determinante sobre el desarrollo, por actuar sobre formaciones que están en franca fase de maduración.

Uno de los factores de importancia en el proceso general de desarrollo del niño lo constituye su actividad motriz, la cual está presente durante toda la vida del ser humano y por medio de esta se adquiere el control de la atención, la voluntad, la perseverancia e influye, además, en los hábitos psicomotores. Los actos motores exigen una coordinación recíproca en el trabajo de todos los sistemas físico-lógicos, lo cual depende de la regulación nerviosa correspondiente. Estos aspectos están

relacionados con la motricidad fina: movimientos fundamentales de los pequeños músculos de la mano y el establecimiento de una relación óculo-manual, coordinación esencial para el dominio de acciones con instrumentos, así como para el aprendizaje de la lectoescritura.

En este sentido, la motricidad es importante en el desarrollo de los niños desde las edades más tempranas para su posterior desarrollo muscular: Porque les permite establecer los movimientos finos del cuerpo humano, a través de ella se adquieren capacidades motoras básicas, aprenden a integrar sus movimientos con otras capacidades perceptivas especialmente la espacial, se logra la coordinación de los ojos, manos así como el alto nivel de destreza que muchas actividades requieren. Estas elevan el desarrollo de los movimientos, flexibilidad y coordinación al obtener respuestas motrices de forma creativas. (Aguirre, 2006, García, 2007)

Por tal razón, se hace necesario el diseño de actividades dirigidas al desarrollo de estas habilidades, propósito que convoca a prever el desarrollo de las capacidades motrices y constituye objeto de investigación para estudiosos, que desde

diferentes puntos de vista se interesan en el tema.

Entre los investigadores que han tratado el tema se encuentran: González (1998), Fernández (2003), Aguirre (2006), García (2006), Delgado, García, Hernández, Llorca y Sánchez (2007); Gil, Onofre y Gómez (2007); Pentón (2007), Rodríguez (2008), Rojas (2010), Díaz (2010) y Suárez, C., Suárez, J. y Velázquez (2016). De forma general, hacen aportes significativos a la teoría, pero no siempre se ofrecen actividades prácticas para realizar en los diferentes procesos que se desarrollan en las instituciones educativas.

Los autores antes mencionados, desde sus posiciones, enriquecen la teoría y la práctica, la mayoría se centran en los niños que ingresan al círculo infantil y transitan por sus diferentes años de vida, la minoría va al Programa Educa a tu hijo, y otros como Fernández (2003) van a potenciar el desarrollo psicomotor de los niños con retraso mental leve en el contexto de proceso docente- educativo. Es importante significar que existen coincidencias al plantear que la motricidad fina es un paso previo al proceso de escritura. Aspectos que corroboran la importancia y actualidad de la problemática.

El caso específico de esta experiencia se realiza con niños que ingresaron al círculo infantil específicamente en el grado preescolar (6to año de vida) provenientes del Programa Educa a tu Hijo, al abrirse en ese curso un salón paralelo. Fue necesario realizar un diagnóstico inicial donde se constata que presentan limitaciones al ejecutar trazos continuos con cierta precisión, con ajuste al renglón y de reproducir de modo correcto la forma según el rasgo.

Todo ello constituye habilidades caligráficas que tienen como sustento la interacción de los factores perceptivo-motrices. Después de la evaluación se percibe que las mayores limitaciones están relacionadas con:

- Falta coordinación en los músculos de la mano y en establecer una relación óculo – manual (ojo - mano)
- Son limitadas las actividades que se les ofrecen en esta etapa (primer semestre) que favorecen el desarrollo de la motricidad fina
- Un número significativo de niños muestra impresiones en el desarrollo de habilidades como: rasgar, colorear, agujerear y modelar

Teniendo en cuenta estos aspectos y al tomar como base la importancia que tiene el desarrollo motriz en los niños de esta edad, como antesala del primer grado, se propone solucionar el problema científico: Insuficiencias en el desarrollo de las habilidades motrices finas en los niños del grado preescolar, limitan su preparación para las posteriores etapas de pre escritura y lectoescritura.

En correspondencia con lo anterior se propuso la elaboración de actividades para favorecer el desarrollo de la motricidad fina en los niños del grado preescolar del círculo infantil Amiguitos de Martí.

## **METODOLOGÍA**

El estudio investigativo se realizó en el círculo infantil Amiguitos de Martí del municipio Báguano, provincia Holguín. La población fue de 60 niños y se tomó como muestra 20 niños del grado preescolar. Esta se realizó de forma intencional, partiendo de los criterios siguientes:

- No haber transitado por los diferentes años de vida en la institución educativa
- Atendidos por el programa Educa a tu Hijo

En la profundización del problema, se realizaron las siguientes acciones:

- Aplicación de entrevistas semi-estructurada en profundidad
- Aplicación de encuesta a educadoras, auxiliares pedagógicas y directivos
- Observación de actividades

Para la observación de actividades se siguen los siguientes aspectos:

1. Crea de condiciones necesarias para realizar actividades.
2. Utiliza de medios de enseñanza relacionados con la estimulación de las habilidades motrices finas.
3. Orienta a los niños de forma adecuada para que realice juegos que estimulen el desarrollo de las habilidades motrices finas.
4. Logra mantener el entusiasmo de los niños durante todo el curso de la actividad
5. Favorece la selección y acción independiente

Para la realización de esta investigación se utilizan diferentes métodos entre los que se destacan:

Del nivel teórico se utilizaron el análisis y síntesis, con el objetivo de interpretar la información obtenida, determinar lo esencial de la literatura y documentos

consultados, así como, los datos obtenidos de la aplicación de los métodos empíricos. Al tener en cuenta esto se hace un análisis acerca del desarrollo de habilidades en la motricidad fina en sus partes e interacción como un todo, para llegar a conclusiones y ofrecer los argumentos que fundamenten el problema, su descripción, así como en la elaboración de las diferentes hojas de trabajo y medios auxiliares. El inductivo-deductivo, permitió establecer generalización sobre la base del estudio realizado acerca del desarrollo de las habilidades motrices finas, en la Educación Preescolar, con énfasis en el sexto año de vida, así como el razonamiento para pasar del conocimiento general a otro nivel de generalidad.

Del nivel empírico, la observación científica participante, para acceder a la dinámica de las transformaciones que se manifiestan en las actividades planificadas y a diferentes contextos en que interactúan los niños y familias. Se elaboran guías de observación, a través del registro de sistematización, se describe y valora de manera crítica las actividades más significativas, donde se reflejan las incidencias de los principales acontecimientos y transformaciones percibidas en el proceso de investigación.

Pre-experimento: en su tránsito por las tres etapas, la inicial para corroborar el problema planteado y la determinación del estado de agudeza del mismo (pre-test); la formativa, segunda etapa y más importante porque es donde se aplica la dinámica del aporte, y la de diagnóstico final (pos- test) con el objetivo de conocer la efectividad de las actividades elaboradas.

Otros métodos como el análisis de documento para consultar las evaluaciones sistemáticas de los niños, las cuales brindan las informaciones relacionadas con el desarrollo de las habilidades motrices finas. Así como, las memorias escritas de balances de trabajo metodológico del ciclo y resultados del diagnóstico final.

En el caso de la entrevista se aplica a docentes y directivos para constatar el estado en que se encuentra el desarrollo de las habilidades motrices finas en los niños del sexto año de vida, y su tratamiento metodológico.

## **RESULTADOS**

Uno de los factores de importancia en el proceso general de desarrollo del niño lo constituye su actividad motriz, la cual está presente durante toda la vida del ser humano y por medio de este adquiere el control de la atención, la voluntad, la

perseverancia e influye, además, en los hábitos psicomotores.

Si se estimula al niño para realizar este tipo de actividad se pondrá en mejores condiciones para su ingreso al grado primero por lo que favorecerá una mejor adquisición de las habilidades motoras necesarias para la lectoescritura. (Rojas, 2007)

Las actividades que se elaboran se contextualizan en hojas de trabajo y medios de cartón, por ser este un medio práctico y dinámico para aplicar con niños de estas edades. En su implementación se combinan diversas técnicas como: arrugar, rasgar, rellenar, bordear, agujerear, colorear, modelar y trazar.

Para la elaboración de las actividades la autora propone seguir la siguiente estructura:

Título: Forma parte del hilo motivacional a emplear

Objetivo: tiene en cuenta la habilidad que se quiere lograr y una intencionalidad educativa

Materiales: los que se emplearán en función del logro de los objetivos propuestos

Descripción de la actividad: Se describe qué hacer y cómo hacer en cada momento para lograr el objetivo propuesto.

Variantes: Como su nombre lo indica se ofrecen otras formas en las que se pueden implementar las actividades diseñadas en las hojas de trabajo, o con los medios elaborados

### **Propuesta de actividades para desarrollar la motricidad fina en niños del grado preescolar**

A continuación, se ilustran seis ejemplos de las doce (12) propuestas realizadas en la investigación, cada una tiene implícitas hojas de trabajo donde se materializan las actividades diseñadas. En este caso se recomienda partir de las habilidades más logradas por los niños, además, se deben realizar primero aquellas donde tenga que ejecutar varios movimientos finos con los dedos de las manos, como modelar con plastilina, arrugar y agujerear el papel.

#### **Actividad. No. 1**

Título: Los árboles y sus frutos

Objetivo: arrugar el papel libremente formar frutas grandes y pequeñas, incentivar los correctos hábitos alimenticios.

Materiales: papel, silueta de árboles con perforaciones de diferentes tamaños donde deben ir las frutas.

#### **Descripción de la actividad**

Se motiva con la cosecha de mango y se les presenta la lámina con el árbol que tiene perforaciones donde irán las frutas (Ver fig.1). Es importante que la maestra oriente a los niños de forma que primero arruguen el papel de aquellas frutas que son más grandes y luego las pequeñas. De esta forma los huesos de los dedos de las manos se ejercitan y se estimula la relación viso motora (óculo-manual)

Variante: Estas frutas se pueden modelar con plastilina

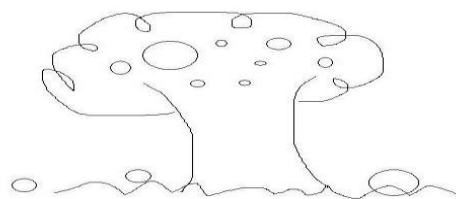


Fig. 1. Hoja de trabajo: Árbol

#### **Actividad. No. 2**

Título: ¡Qué lindo mi payaso!

Objetivo: agujerear formas geométricas, significando el oficio de los payasos.

Materiales: cartón, hojas, lapiceros desechables sin tinta, lápices

#### **Descripción de la actividad**

Se les presenta un payaso confeccionado con formas geométricas y se invita a los niños a agujerear en la hoja el sombrero. Esta actividad se va complejizando en la medida que desarrollen habilidades en la técnica y en unir los puntos. Hasta lograr realizar el payaso completo. (Ver fig.2)

#### Variantes

Agujerear libremente en el espacio total, agujerear dentro y fuera de figuras geométricas, agujerear en espacios limitados, agujerear sobre líneas.

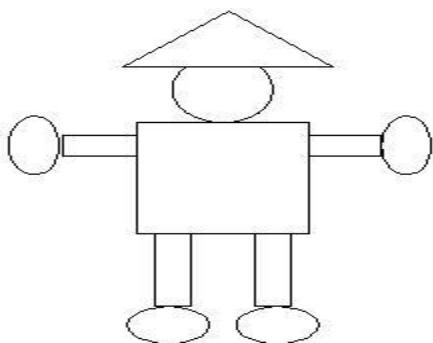


Fig. 2. Hoja de trabajo: Payaso

#### Actividad. No. 3

Título: Las flores del jardín

Objetivo: realizar trazos rectos y curvos de forma libre, estimulando el cuidado y siembra de plantas con flores.

Materiales: lápiz, crayolas, tempera, plastilina.

Descripción de la actividad

Se invita a los niños a realizar un paseo, en este recorrido se le hace observar como el centro de las flores parecen círculos. Luego se le presentan siluetas de círculos y se les pregunta.

¿Qué hacer para convertir estos círculos en lindas flores?

¿Qué harían para que luzcan hermosas?

Variantes: Pueden hacer los pétalos con plastilina, rasgando papel y con cintas de colores.

#### Actividad. No. 4

Título: El camino a casa

Objetivo: realizar trazos rectos y curvos, mostrándoles que es importante conocer el camino que nos lleva a la casa.

Materiales: lápiz, crayola, pincel, tempera, lápices de colores

Descripción de la actividad

Conversar acerca de todo lo que observan cuando van de camino a su casa.

Se les presenta la hoja de trabajo y se les pide que ayuden a Robertico a encontrar el camino a su casa

¿Les gustaría ayudarlo? ¿Cómo lo pueden hacer?

### Variantes

Se colocan las siluetas debajo de una placa o nylon grueso y se les ofrece arena para que hagan diferentes caminos

Esta se realizó, además, en el área pavimentada

### Actividad. No. 5

Título: Los pajaritos se alimentan

Objetivo: realizar trazos curvos de forma libre, con movimientos de la muñeca, mostrando respeto hacia los animales y el entorno de su localidad.

Materiales: lápiz, crayolas, siluetas, franelógrafo y hojas secas

#### Descripción de la actividad

Se les presenta en el franelógrafo una silueta de un árbol con un nido y dos pajaritos pequeños. Se les ofrece una situación o se les narra un cuento corto (Ver fig. 3)

En esta temporada está lloviendo mucho y los pajaritos no han podido salir del nido a buscar su alimento.

¿De qué se alimentarán los pajaritos?

¿Les gustaría recolectarles alimentos?

Luego los invito a realizar en las hojas de trabajos (insectos, gusanos, semillas).

Variantes: Se les presenta una rima

*En el nido me crié y gusanos me encontré.*

Con plastilina los niños modelarán gusanos de diferentes tamaños para ofrecerlo como alimento a los pajaritos que acababan de nacer.



Fig. 3. Hoja de trabajo: Franelógrafo

### Actividad. No. 6

Título: El central de Báguano

Objetivo: realizar trazos curvos continuos, despertando interés por el cuidado y protección del desarrollo local.

Materiales: lápiz y crayola

#### Descripción de la actividad

Motivar con la canción "Baile de la caña", tomada de Rivero (2009, p.67)

Luego de entonar la canción y realizar expresiones corporales se les dirá a los niños que el pueblo de Báguano está feliz porque hoy inicia la zafra.

Se le presenta la hoja (ver fig. 4) y se le pregunta.

¿Qué pueden hacer para que todo el pueblo vea que el central ya comenzó a moler?

Variantes: emplear la rima:

*El central moliendo está y mucho humo echará*

Es importante tratar elementos sobre el cuidado del medio ambiente.



Fig. 4. Hoja de trabajo: Central azucarero

## ANÁLISIS Y DISCUSIÓN

Para realizar la valoración de los resultados se aplicaron diferentes métodos y técnicas como observación de actividades, encuestas, entrevistas. Entre las principales dificultades se señalan:

- Solo cinco niños realizan con calidad las mismas, al realizar trazos rectos y curvos, delinear con

cierta precisión la forma de los objetos, rasgar o recortar con un buen desarrollo de la motricidad fina, lo que representa un 25 %.

- Diez de los niños realizan el dibujo con cierta precisión, aunque se denota que son limitados los movimientos de la mano y la muñeca aunque demuestren cierto logro en la motricidad fina. Esto representa un 50 %.
- Los cinco niños restantes realizan un dibujo muy pobre en la realización de los trazos, es incomprensible el dibujo realizado, dejan los trabajos a medias y se cansan con facilidad. Para rasgar mantienen sus manos rígidas.

Al realizar una comparación entre el diagnóstico inicial y final (tabla 1) se constata el avance alcanzado por los niños.

Tabla 1. Análisis de indicadores de la observación antes y después de aplicadas las actividades propuestas

Indicadores	Antes		Después	
	Nro.	%	Nro.	%
1. Deseo de realizar la actividad propuesta	11	55.5	20	100
2. Coordinación en los movimientos óculos-manuales	10	50	18	90
3. Trazos rectos y curvos con claridad	5	25	18	90
4. Orientación espacial	7	35	15	75

Fuente. Elaboración propia de los autores

La aplicación de entrevistas a maestras permitió corroborar su satisfacción por el desarrollo de las actividades, plantean que elevaron el estado emocional de los niños, despertaron el interés y los estimularon a ejecutar acciones variadas dándole movilidad a toda la mano y a los dedos. Consideran, además, que la preparación recibida les permitió incrementar sus conocimientos en un componente tan importante para la vida futura de los niños.

Maestras y asistentes educativas manifiestan que las actividades fueron ejecutadas con dinamismo y alegría. Los niños lograron realizar la mayoría de los movimientos con soltura, ligereza, habilidades de coordinación de ambas

manos y con los ojos, así como demuestran una mayor independencia al finalizar el primer semestre del sexto año de vida. Según opiniones recogidas lo que más los motivaba eran las situaciones lúdicas.

Se considera que después de haber analizado todas las actividades aplicadas y cuando se realiza un trabajo sistemático, los niños logran mayor desarrollo en su motricidad fina, que alcanza cierta precisión, destreza, agilidad y continuidad, lo que se corrobora que en el 90 % de los niños de la muestra no presentaron dificultades al comenzar a realizar los primeros rasgos del programa de pre escritura en el sexto año de vida.

Actualmente el grupo muestra cursa el primer grado y se recogen criterios de satisfacción por parte de la maestra. Al comparar los resultados del grupo muestra con la población anterior no se evidencian cambios significativos a pesar que el resto de los grupos transitaron por la institución (círculo infantil) desde su segundo año de vida.

Se considera como otro logro que en esta etapa (curso 2017-2018) se introducen resultados en los salones de 5to año de vida de los dos círculos infantiles (Amiguitos de Martí y Los Abelitos) del municipio, específicamente los medios elaborados en cartulina.

## CONCLUSIONES

La investigación realizada demuestra que una de las causas que retrasa el proceso de aprendizaje del pre escritura y la posterior escritura es la falta de desarrollo de la motricidad fina. Para minimizar esta problemática se proponen actividades docentes que se contextualizan a partir de hojas de trabajo en las diferentes formas de organización del proceso educativo. Los métodos empíricos empleados demostraron que son pertinentes y pueden ser implementadas en otros contextos.

A partir de la implementación práctica se logró desarrollar habilidades motrices en los niños, como condición previa a la etapa de pre escritura y así elevar la preparación de las maestras que participaron en la realización de la propuesta, en los colectivos territoriales.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre, Z. (2006). *La psicomotricidad fina, paso previo al proceso de escritura*. Recuperado de [http:// https://www.pinterest.es/pin/554083560384194184/](http://https://www.pinterest.es/pin/554083560384194184/)
- Delgado, C., García, L., Hernández, B., Llorca, M., y Sánchez, J. (2007). Conductas motrices y trastornos de aprendizaje. Recuperado de [http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/hemeroteca/r\\_12/nr\\_187/a\\_2646/2646.html](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_12/nr_187/a_2646/2646.html)
- Díaz, R. (2010). *La estimulación de la motricidad fina en niños del segundo ciclo del Círculo Infantil "Sonrisas de Birán"*. (Tesis de Maestría) Universidad de Ciencias Pedagógicas "José de la Luz y Caballero", Holguín, Cuba.
- Fernández, R. (2003) *Alternativa metodológica para potenciar el desarrollo psicomotor de los niños*

*con retraso mental leve en el contexto del proceso docente educativo.* (Tesis de maestría) Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”, Holguín, Cuba.

García, G. (2006). *Tabloide de Maestría en Ciencias de la Educación. Mención Educación Preescolar. Atención educativa temprana y preescolar. Módulo III. Primera parte.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Gil, P., Ricardo, O. y Gómez, I. (2008). Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una Educación Física animada. *Revista Iberoamericana de Educación*, 47, 71-96. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2736759>

González, C. (1998). *Compendio de temas de Educación Física Preescolar.* Ciudad de La Habana: Imprenta José Antonio Huelga.

Pentón, B. (2007). *La motricidad fina en la etapa infantil.* Recuperado de <https://docplayer.es/8357798-La-motricidad-fina-en-la-etapa-infantil.html>

Rodríguez, M. (2008) *La estimulación de las habilidades motrices finas en los niños del grado preescolar.* (Tesis de maestría) Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”, Holguín, Cuba.

Rojas, E. (2010). Estimulación temprana y oportuna de la motricidad fina: Acción determinante en el desarrollo infantil. En *Lecturas para educadores preescolares.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rivero, C. (2009). *Cantemos y Juguemos en el Círculo Infantil.* Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Suárez, C. V., Suarez, J. M. y Velázquez, F. (2016). Actividades propedéuticas para el desarrollo motriz fino en la edad temprana. *DeporVida*, 13 (28), 97-109. Recuperado de <http://deporvida@uho.edu.cu>

Recibido: 08092017

Aprobado: 22112017

**Datos de los autores:**

Kenia Yamilé Salas- Guerrero

Máster en Educación

Universidad de Holguín. Centro

Universitario Municipal Báguano

ksalas@uho.edu.cu

MSc. Yanet Gijón -Calzadilla

Máster en Educación

Universidad de Holguín. Centro

Universitario Municipal Báguano

Miriam Gudelia Sánchez- Morales

Máster en Educación

Círculo Infantil: Amiguitos de Martí.

Báguano