

## EDITORIAL 51

Estamos agora no Latindex Directory and Catalog 2.0: o índice regional de informação online para revistas científicas da América Latina, Caribe, Espanha e Portugal, um novo orgulho para a editora Consciência Ediciones da Universidade de Holguín e para a comunidade científica em geral desde o ano passado.

Com a chegada do novo ano, a revista DeporVida entrega a 51<sup>a</sup> edição em homenagem aos seus 18 anos, e deseja parabenizar a sua diretora Guillermina Virginia Zaldívar Cordón, que ocupa este cargo desde o segundo número da mesma, aos seus editores, que Eles iniciaram e promoveram este maravilhoso trabalho graças à iniciativa de Marta Velázquez Garnica; Aqueles que o continuaram: Beatriz Sánchez Breff e Liliana Rojas Hidalgo e a quem se entregou com amor para que esta publicação se tornasse uma referência no esporte mundial: Elizabeth Aguilera Díaz. Também aos autores, aos excelentes tradutores, árbitros e leitores. Parabéns a todos!

O novo número chega novamente, com o desejo de aprimorar e satisfazer as experiências de leitura, em um novo formato de publicação: e-PUB (Publicação Eletrônica), além dos habituais PDF e HTML. Este formato permite a adaptação aos diferentes tamanhos de tela de qualquer dispositivo móvel através de um leitor de livros, é mais confortável de ler e possibilita personalizar a fonte, tamanho, espaçamento entre linhas; mude a cor da página, sublinhe e adicione marcadores.

Dessa forma variada, é apresentado o primeiro artigo da edição que trata das características clínico-físicas de 15 idosas com osteoporose do Círculo de Avós La Flor de Güines, do Combinado Desportivo Mártires de Quemado, em Villa Clara. Nele, concluiu-se que as características clínicas encontradas na amostra servem para trabalhar e melhorar a melhora da força muscular em membros superiores, a flexibilidade da região lombar e a resistência aeróbia dessas mulheres.

Uma garantia básica para a saúde pós-desportiva é o dê-treino desportivo. Porém, o escasso conhecimento dos procedimentos teórico-metodológicos sobre o assunto e a pouca sistematicidade dificultam o desenvolvimento de ações efetivas para a reincorporação de ex-atletas de alto rendimento às suas comunidades com ótima saúde pós-esporte. Por esse motivo, o segundo artigo elabora e aplica uma estratégia pedagógica para a atenção aos atletas e técnicos no destreinamento.

Investigações importantes são o estudo dos padrões genéticos de lateralidade e da relação olho-mão e olho-pé na esgrima, aspectos morfofuncionais no processo de individualização que requerem atenção e caracterização para melhorar o treinamento esportivo. Também as *Formas jogadas para melholar as penetrações sucessivas da equipa masculina de andebol*

da categoria 10-12 anos, onde se argumenta a importância, desde o processo de formação inicial, de se trabalhar por modelos alternativos para o ensino das penetrações sucessivas no campo. Andebol, pois com eles um excelente estado afetivo e motivacional é alcançado entre os jogadores.

Atualmente existem muitos estudos que tratam a asma brônquica em idosos a partir de exercícios fisioterapêuticos, pelo que a proposta apresentada nesta edição, com o auxílio da ginástica terapêutica chinesa, permite o desenvolvimento de ações que promovam a saúde desta faixa etária.

Sobre o desenho de um treinamento eficaz para conseguir uma excelente defesa e um ataque ofensivo em esgrima, a partir do estudo de percepções especializadas na combinação de defesa e resposta por quartas diretas na direção de combate dos floretistas, o trabalho é exposto de professores da Universidade de Cultura Física e Ciências do Esporte Manuel Fajardo: *Sentido de combate na combinação de defesa e resposta por quarto direto em folha*. Nele são abordados conceitos fundamentais como sentido de distância, sentido de tempo e sentido da arma.

Propostas interessantes são *A pliometria e sua influência no desempenho de força no beisebol* e *Alternativas histórico-pedagógicas de pesquisa em Cultura Física*. Na primeira, é desenhado um sistema de exercícios de influência do poder, ajustado aos recursos disponíveis, por meio da vinculação de conhecimentos de várias ciências à experiência da pliometria. No que lhe concerne, o segundo oferece duas alternativas para favorecer o desenvolvimento da motivação dos professores para a realização da pesquisa histórico-pedagógica.

*As ações de promoção do desenvolvimento local a partir da cultura física e do esporte* respondem a um projeto de extensão que vincula a universidade ao seu entorno comunitário para aumentar a eficácia da gerenciamiento universitária da Cultura Física, com base no desempenho das competências profissionais dos alunos em formação. E *Os fundamentos científico-metodológicos da educação econômica na carreira de Cultura Física* fornecem a base científico-metodológica do papel da educação econômica para desenvolver o trabalho educativo na Faculdade de Cultura Física da Universidade de Holguín.

Finalmente, este número fecha com dois atraentes artigos de revisão sobre futebol. Por um lado, o estudo das capacidades coordenativas em jogadores de futebol de 12 anos para sistematizar os pressupostos teóricos e metodológicos que sustentam a formação dessas capacidades. De outro, a análise das direções de preparação em goleiros de futebol, de modo a avaliar as bases teórico-metodológicas dessas direções.

Até agora a 51ª edição, a primeira do ano de 2022, com a qual esperamos ter entregue um produto científico ao nível dos nossos amados leitores, e também dos nossos autores. Desejamos a todos que este novo ano traga boas recordações, que ele ser exterminado de uma

vez o poder destrutivo e mortal do vírus SARS CoV-2, que ninguém suspeitava que assumiria rapidamente um comportamento pandêmico e se tornaria uma ameaça constante para a economia, saúde, sociedade. Mais trabalhos das Ciências da Cultura Física e Esportes que fornecem soluções de reabilitação para pacientes convalescentes desta doença e multiplicam as investigações em outras pontas deste conhecimento que abordam o mesmo problema.

*Muito obrigado,*

*Liliana Zayas Cano, Editora Geral*